

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Самарской области
средняя общеобразовательная школа «Образовательный центр» с.Александровка муниципального
района Кинель-Черкасский Самарской области

ПРИНЯТО:
на заседании
МО предметников
Протокол №1
от «30» 08 2018 г.
Руководитель МО
Милёшина И.В.

СОГЛАСОВАНО:
Зам.директора по ВР
Якамсева Г.Ф.
«30» 08 2018 г.



УТВЕРЖДАЮ:
Директор ГБОУ СОШ
«Оц» с.Александровка
Егорова Н.А.

Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
«Электронный вернисаж»
(общеинтеллектуальное направление)
8 класс
(1 час в неделю, всего 34 часа)

Составитель: Якамсева Галия Фяридовна
учитель информатики
ГБОУ СОШ «Оц»
с.Александровка

2018 од

Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа в рамках внеурочной деятельности в основной школе для учащихся 7 класса, составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения основного общего образования и написана на основании следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. N 273-ФЗ.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования [Текст] / М-во образования и науки РФ - М.: Просвещение, 2010. - (Стандарты нового поколения)
3. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа [Текст] / сост. Е.С. Савинов. - М.: Просвещение, 2011. - (Стандарты нового поколения).
4. Горский, В.А. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование [Текст] / В.А. Горский, А.А. Тимофеев, Д.В. Смирнов и др.; под ред. В.А. Горского. - М.: Просвещение, 2010. - (Стандарты нового поколения).
5. Григорьев, Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. - М.: Просвещение, 2010. - 223 с. - (Стандарты нового поколения).
6. Григорьев, Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Художественное творчество. Социальное творчество: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Д.В. Григорьев, Б.В. Кузряинов. - М.: Просвещение, 2011. - (Работаем по новым стандартам).
7. Григорьев, Д.В. Программы внеурочной деятельности. Познавательная деятельность. Проблемно-ценностное общение: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. - М.: Просвещение, 2011. - (Работаем по новым стандартам).
8. Давыдов, А.Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России [Текст] / А.Я. Давыдов, А.М. Кондаков, В.А. Тишков. - М.: Просвещение, 2011. - (Стандарты нового поколения).
9. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли [Текст]: пособие для учителя / [А.Г. Асмолов, И.А. Володарская и др.]; под ред. А.Г. Асмолова. - 2-е издание. - М.: Просвещение, 2010.
10. Проектирование основной образовательной программы образовательного учреждения [Текст] / под общей редакцией проф. Чураковой Р.Г. - М.: Академкнига / Учебник, 2010.
11. Оценка достижений планируемых результатов в начальной школе. Система знаний. – В 3-х ч. 2. / Л. Л. Алексеева и др. – М.: Просвещение, 2011.
12. Основная образовательная программа образовательного учреждения.
13. Авторские программы по ИЗО и Информатике.

2. Цели изучения:

Познавательные:

- приобретение знаний о культуре правильного мышления, его формах и законах;
- приобретение знаний и умений работы с графическими редакторами;
- удовлетворение личных познавательных интересов в области смежных дисциплин таких как математика, рисование, черчение и т.д.
- формирование интереса к творческому процессу учебно-познавательной деятельности;
- умения применять их для решения жизненных задач
- формирование навыков работы с векторными и растровыми графическими редакторами и программой создания презентаций.

Развивающие:

- совершенствование речевых способностей (правильное использование терминов, умение верно построить умозаключение);
- развитие психических функций, связанных с речевой деятельностью (память, внимание, анализ, синтез, обобщение и т.д.);
- мотивация дальнейшего овладения информационной культурой (приобретение опыта положительного отношения и осознание необходимости знаний методов и приёмов работы с графикой);
- интеллектуальное развитие учащихся в ходе выполнения творческих проектов;
- развитие пространственного мышления, художественных способностей;
- развитие творческого потенциала у каждого ребенка.

Воспитательные:

- становление самосознания;
- формирование чувства ответственности за принимаемые решения;
- воспитание культуры умственного труда.

Внеурочная деятельность в школе позволяет решить ряд очень важных задач:

- повысить мотивацию к обучению отдельных предметов;
 - формировать навыки исследовательской и проектной деятельности школьников;
 - развивать метапредметные компетенции учащихся;
 - оптимизировать учебную нагрузку обучающихся;
 - улучшить условия для развития ребенка;
 - учесть возрастные и индивидуальные особенности обучающихся;
- стремление к самосовершенствованию и самореализации.

Задачи изучения курса

Обучающие:

- дать базовые знания в области компьютерной графики и создания презентаций;
- дать учащимся глубокое понимание принципов построения и хранения изображений;
- изучить форматы графических файлов и целесообразность их использования при работе с различными графическими программами;
- научить учащихся создавать и редактировать собственные изображения, используя инструменты графических программ;
- научить учащихся выполнять обмен графическими данными между различными программами;
- дать представление об использовании мультимедийных презентаций в практической деятельности;
- познакомить с приемами создания мультимедийных презентаций;
- научить пользоваться графическими редакторами и программой для создания презентаций;
- повысить умение самостоятельно работать с компьютером;
- сформировать готовность обучаемых использовать вышеперечисленные программы для решения учебных и практических задач.

Развивающие:

- развитие умения создавать свои собственные дизайнерские объекты, учить находить новое в знакомых предметах.
- способствовать развитию умений пользоваться полученными знаниями;
- способствовать развитию информационной культуры;
- способствовать развитию логического мышления.
- способствовать стремлению как воплощать свои фантазии, так и выражать свои мысли;
- составлять шрифтовые сочетания, композиции, узоры;
- дизайнерски оформлять готовые формы

Воспитательные:

- доводить работу до полного завершения, через что прививается культура труда;
- воспитывать у обучающихся интерес к изучению информационных технологий, стремление к знаниям, самостоятельность в работе с компьютером;
- воспитывать творческую личность;
- воспитывать эстетический вкус;
- воспитывать чувство коллективизма и товарищества.
- воспитание усидчивости, терпения, внимательности, старательности.

3. Отличительные особенности рабочей программы:

Рабочая программа рассчитана на 34 часа.

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта:
Учебно-методический комплект учителя:

- Босова Л.Л. Информатика: Учебник для 5 класса. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2007.
- Босова Л.Л. Информатика: рабочая тетрадь для 5 класса. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2007.
- Босова Л.Л., Босова А.Ю. Уроки информатики в 5–7 классах: методическое пособие. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2007.
- Босова Л.Л., Босова А.Ю., Коломенская Ю.Г. Заинтересующие задачи по информатике. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2006.
- Босова Л.Л. Набор цифровых образовательных ресурсов «Информатика 5-7». – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2007.
- Ресурсы Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов (<http://school-collection.edu.ru/>)

Также данная программа написана с использованием научных, научно-методических и методических рекомендаций:

- Фундаментальное ядро содержания общего образования/ Рос. акад. наук, Рос. акад. образования; под ред. В.В. Козлова, А.М. Кондакова. – 4-е изд., дораб. - М.: Просвещение, 2011. – 79 с. – (Стандарты второго поколения).
 - Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя/ под ред. А.Г. Асмолова. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2011. – 159 с.
- Григорьев Д.В. программы внеурочной деятельности. Игра. Досуговое общение: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / Д. В. Григорьев, Б.В. Кузрянов. – М.: Просвещение, 2011. – 96 с. – (Работаем по новым стандартам).

4. Принципы построения программы

Деятельностно-ориентированные принципы: принцип обучения деятельности; принцип управляемого перехода от деятельности в учебной ситуации к деятельности в жизненной ситуации; принцип перехода от совместной учебно-познавательной деятельности к самостоятельной деятельности учащегося (зона ближайшего развития); принцип опоры на процессы спонтанного развития; принцип формирования потребности в творчестве и умений творчества.

Подбираются такие методы, организационные формы и технологии обучения, которые бы обеспечили владение учащимися не только знаниями, но и предметными и общеучебными умениями и способами деятельности. Ведущими методами обучения предмету являются: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный и проблемно-поисковый. Использование методов представлено в таблице.

Основные группы методов	Основные подгруппы методов	Отдельные методы обучения
Методы организации	1.1. Перцептивные методы передачи и восприятия учебного	
	Словесные методы	Рассказ, беседа, объяснение, разъяснение, диспут, дискуссия
	Наглядные методы	Схемы, таблицы, презентации
	Практические	Задания: воспроизводящие, творческие, устные, письменные
	Аудиовизуальные	Сочетание словесных и наглядных методов
Методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности	1.2. Логические методы (организация и осуществление логических операций)	Индуктивный, дедуктивный, аналитический анализы учебного материала
	1.3. Психологические методы (организация и осуществление мыслительных операций)	Проблемно-поисковые методы (проблемное изложение, эвристический метод, исследовательский метод, побуждающий к гипотезам диалог, побуждающий от проблемной ситуации диалог)
	1.4. Методы самоуправления учебными действиями	Самостоятельная работа с книгой, само- и взаимопроверка
Методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности	2.1. Методы эмоционального стимулирования	Создание ситуации успеха в обучении, поощрение в обучении, использование игр и игровых форм организации учебной деятельности

	2.2. Методы формирования познавательного интереса	Формирование готовности восприятия учебного материала, выстраивание вокруг учебного материала игрового сюжета, использование занимательного материала
	2.3. Методы формирования ответственности и обязательности	Формирование понимания личностной значимости учения, предъявление учебных требований, оперативный контроль
Методы контроля и диагностики учебно-познавательной деятельности, социального и психологического развития учащихся	3.1. Методы контроля	Практическая работа, устный и письменный контроль теории, проверка домашних заданий
	3.2. Методы самоконтроля	Методы самоконтроля, взаимопроверка работ
Методы организации и взаимодействия учащихся и накопления социального опыта		* Освоение элементарных норм ведения диалога, метод взаимной проверки, работа в группах, организация работ учащихся-консультантов
Методы развития психических функций, творческих способностей личностных качеств учащихся		Творческое задание (метод проектов), постановка проблемы или создание проблемной ситуации, дискуссия, побуждающий к гипотезам диалог, побуждающий от проблемной ситуации диалог, создание креативного поля.

Формы организации познавательной деятельности учащихся подбирается в соответствии с ТДЦ урока, содержанием, методом обучения, учебными возможностями и уровнем сформированности познавательных способностей учащихся. На уроках используются элементы следующих технологий: лично ориентированное обучение, технологии проблемно-диалогического обучения, технологии межличностного взаимодействия, технологии

развивающего обучения, технология опережающего обучения, здоровьесберегающие технологии.

Занятия проходят в форме:

- беседы;
- игры;
- конкурсов;
- практических занятий;

Методы проведения занятий:

- объяснительно-иллюстративный – передача и организация усвоения знаний обучающимися;
- репродуктивный – обучение умению воспроизводить знания и способы деятельности;
- частично-поисковый (эвристический) метод – обучение отдельным этапам исследовательской работы.
- Система контроля включает само-, взаимо-, учительский контроль и позволяет оценить знания, умения и навыки учащихся комплексно по следующим компонентам:
- система знаний;
- умения и навыки (предметные и общие учебные);
- способы деятельности (познавательная, информационно-коммуникативная и рефлексивные);
- включенность учащегося в учебно-познавательную деятельность и уровень овладения ею (репродуктивный, конструктивный и творческий);
- взаимопроверка учащимися друг друга при комплексно-распределительной деятельности в группах;
- содержание и форма представленных реферативных, творческих, исследовательских и других видов работ;
- публичная защита творческих работ, исследований и проектов.

Для проведения оценивания на каждом этапе обучения по вышеуказанным компонентам на основе существующих норм оценки знаний, умений и навыков учащихся по ИКТ разрабатываются соответствующие критерии, которые открыты для всех учащихся.

Промежуточный контроль проводится в форме собеседований, защиты мини-проектов. Итоговая аттестация предусмотрена в виде защиты творческого проекта.

Требования к уровню подготовки учащихся

Программа позволяет добиваться следующих результатов освоения образовательной программы основного общего образования:

личностные:

у учащихся будут сформированы:

- 1) ответственное отношение к учению;
- 2) готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- 3) умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры;
- 4) начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире;
- 5) экологическая культура: ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения;
- 6) формирование способности к эмоциональному восприятию языковых объектов, лингвистических задач, их решений, рассуждений;
- 7) умение контролировать процесс и результат учебной деятельности;

у учащихся могут быть сформированы:

- 1) первоначальные представления о компьютерной графике как сфере человеческой деятельности, об этапах её развития;
- 2) коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками в образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- 3) критичность мышления;
- 4) креативность мышления, инициативы, находчивости, активности при решении творческих и исследовательских задач;

метапредметные:

регулятивные

учащиеся научатся:

- 1) формулировать и удерживать учебную задачу;
- 2) выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- 3) планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 4) предвидеть уровень усвоения знаний, его временных характеристик;
- 5) составлять план и последовательность действий;
- 6) осуществлять контроль по образцу и вносить необходимые коррективы;
- 7) адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи, её объективную трудность и собственные возможности её решения;
- 8) сравнивать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;

учащиеся получают возможность научиться:

- 1) определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учётом конечного результата;
- 2) предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задач;
- 3) осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия;
- 4) выделять и формулировать то, что усвоено и, что нужно усвоить, определять качество и уровень усвоения;
- 5) концентрировать волю для преодоления интеллектуальных затруднений и физических препятствий;

познавательные

учащиеся научатся:

- 1) самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель;
- 2) использовать общие приёмы решения задач;
- 3) применять правила и пользоваться инструкциями и освоенными закономерностями;
- 4) осуществлять смысловое чтение;
- 5) создавать, применять и преобразовывать знаково-символические средства, модели и схемы для решения задач;
- 6) самостоятельно ставить цели, выбирать и создавать алгоритмы для решения учебных проблем;

7) понимать сущность алгоритмических предписаний и уметь действовать в соответствии с предложенным алгоритмом;

учащиеся получают возможность научиться:

1) устанавливать причинно-следственные связи; строить логические рассуждения, умозаключения (индуктивные, дедуктивные и по аналогии) и выводы;

2) формировать учебную и общепользовательскую компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентности);

3) выдвигать гипотезы при решении учебных задач и понимать необходимость их проверки;

4) планировать и осуществлять деятельность, направленную на решение задач исследовательского характера;

5) выбирать наиболее рациональные и эффективные способы решения задач;

8) устанавливать причинно-следственные связи, выстраивать рассуждения, обобщения;

коммуникативные

учащиеся научатся:

1) организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; определять цели, распределять функции и роли участников;

2) взаимодействовать и находить общие способы работы; работать в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; слушать партнёра; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

3) прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения;

4) разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников;

5) координировать и принимать различные позиции во взаимодействии;

6) аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности.

предметные:

учащиеся научатся:

1) приводить примеры информационных носителей;

2) различать программное и аппаратное обеспечение компьютера;

3) запускать программы из меню Пуск;

4) уметь изменять размеры и перемещать окна, реагировать на диалоговые окна;

5) вводить информацию в компьютер с помощью клавиатуры и мыши;

6) уметь применять простейшие графические редакторы для создания и редактирования рисунков;

7) уметь использовать дополнительное аппаратное обеспечение компьютера (сканер, графический планшет, цифровой фотоаппарат);

8) выполнять требования к организации компьютерного рабочего места, соблюдать требования безопасности и гигиены в работе со средствами ИКТ.

Предполагаемые результаты

Учащиеся должны овладеть основами компьютерной графики, а именно, должны знать:

- особенности, достоинства и недостатки растровой графики;
- особенности, достоинства и недостатки векторной графики;
- методы описания цветов в компьютерной графике — цветовые модели;
- способы получения цветных оттенков на экране монитора и принтере;
- способы хранения изображений в файлах растрового и векторного форматов;
- методы сжатия графических данных;
- проблемы преобразования форматов графических файлов;
- назначение и функции различных графических программ

В результате освоения практической части курса учащиеся должны уметь:

- редактировать изображения в программе Paint, а именно:
 - выделять фрагменты изображений с использованием различных инструментов;
 - перемещать, дублировать, вращать выделенные области;
 - сохранять выделенные области для последующего использования;
 - раскрашивать черно-белые эскизы;
 - применять к тексту различные эффекты;
- выполнять обмен файлами между графическими программами.
 - уметь создавать анимированные картинки
 - уметь создавать презентации с анимированной сменой слайдов.
- раскрытие творческого потенциала школьников, повышение уровня духовности.
- умение воплощать в работах свои собственные впечатления.
- умение создавать прекрасное своими руками.
- ценить свой труд, уважать чужой.
- уметь применять теоретические знания на практике.

Содержание курса

Курс изучается на протяжении 34 часов.

В процессе обучения раскрываются следующие вопросы:

- Инструктаж по ТБ.
- Обзор графических редакторов.
- Назначение и возможности программ Paint, Paint.Net, Gimp, Movie Maker
- Способы представления графической информации.
- Создание растровой графики. Работа с примитивами
- Создание анимаций
- Форматы графических файлов

Планируемые результаты

Наименование раздела и тем	Дата	Сколько часов	Предметные			Личностные
			Знать	Уметь	Метапредметные	
Введение, Инструктаж по ТБ, Обзор графических редакторов	1	1	классификацию графических редакторов в зависимости от способа построения изображений, многообразия редакторов в зависимости от назначения, редакторы СПО	находить стандартный графический редактор, запускать программу, кодировать элементарные монохромные растровые изображения	•развитие учащих наглядно-образного мышления; •любознательность, мотивы познания и творчества; •формирование навыков работы с информацией, представленной в графической форме; •готовность и способность учащихся к саморазвитию и реализации	
Назначение и возможности программы Paint	2	2	назначение панелей инструментов, назначение кнопок Художника	открывать и сохранять файл в заданном формате, пользоваться инструментами Художника, менять масштаб изображения	•формирование навыков работы с информацией, представленной в графической форме; •готовность и способность учащихся к саморазвитию и реализации	
Способы представления графической информации. Пиксель-арт	2	2	способы кодирования графики, принципы кодирования растрового изображения, основные правила пиксель-арта, возможности пиксель-арта	уметь устанавливать пиксельную сетку, создавать изображения пониксельно, «ремонттировать» изображения с помощью пиксель-арта	•фиксация внимания при творческого усвоении учебного материала;	
Создание растровой графики. Работа с примитивами	8	8	назначение панелей инструментов, назначение кнопок Чертежника, правила построения различных видов кривых линий	открывать и сохранять файл, пользоваться инструментами Чертежника, менять масштаб изображения для уточнения построения кривой, создавать сложные объекты, состоящие из прямых и кривых	•готовность к самостоятельным по-ступкам и действиям, принятию ответственности за их	
Создание	4	4	назначение и возможности интерфейса	создавать слайд, вставлять фрагмент графического		

(34 часа)

<p>инкамерной анимации в программе Movie Maker.</p>	<p>при замыслах, принципы построения движущейся картинка, способы настроянки эффектов анимации</p>	<p>изображения на слайда, настраивать движение фрагментов на слайде, работать с фоном слайда</p>	<p>• владение основными универсальными умениями информационного характера: настройка и формулирование; приобретение; поиск и выделение необходимой информации;</p>	<p>результаты: • готовность к осуществлению индивидуальной и коллективной информационной деятельности; • уважение к результатам других людей;</p>
<p>Форматы графических файлов.</p>	<p>форматы графических файлов, умение определить тип характеристики различных форматов, сходства и различия форматов, преимущества и недостатки различных типов</p>	<p>уметь определить тип графического изображения по расширению имени файла, по внешнему виду изображения</p>	<p>и</p>	
<p>Создание графики с помощью программы Paint.Net, Gimp.</p>	<p>назначение панелей инструментов, назначение кнопок Gimp, разнообразие примитивов программы, правила построения примитивов</p>	<p>пользоваться различными инструментами, менять масштаб изображения для уточнения построения примитивов, создавать сложные объекты, использовать дополнительные возможности редактора</p>	<p>и</p>	
<p>Творческий проект - Создание авторской анимации (мультфильма) с помощью программ Paint, Paint.Net, Gimp, Movie Maker.</p>	<p>правильно выбирать программу для создания того или иного вида изображения</p>	<p>выбирать соответствующий редактор соответственно к создаваемому изображению, уметь пользоваться инструментами редактора, сохранять файлы в нужном формате</p>	<p>и</p>	

Защита (представление) авторских анимаций (мультфильмов)	1	Уметь представлять собственные проекты.	увлечение к результатам других людей

Литература

1. Пользователь персонального компьютера: практические задания [Текст]: методическое пособие / В.И. Жуланова, Г.Л. Кирихина, Е.В. Тютюникова и др. – Изд. 2-е, с измен. и доп. – Кемерово: Изд-во КРИПКиПРО, 2012. – 106 с.
2. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя / Д.В. Григорьев, И.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2011. – 223 с. (Стандарты второго поколения).
3. Внеурочная деятельность. Сборник заданий для развития познавательных способностей учащихся. 5-8 классы / И.А. Криволапова. – М.: Просвещение, 2012. – 222 с. – (Работаем по новым стандартам).
4. Программы внеурочной деятельности. Художественное творчество. Социальное творчество: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Д.В. Григорьев, Б.В. Кузрянов. – М.: Просвещение, 2011. – 80 с. – (Работаем по новым стандартам).
5. Самостоятельная работа учащихся с электронными образовательными ресурсами в условиях введения федеральных государственных образовательных стандартов нового поколения: учебно-методическое пособие/ под ред. Е. А. Востриковой. – Новокузнецк: МАОУ ДПО ИПК, 2012. – 96 с. – (Федеральные государственные образовательные стандарты нового поколения)
6. Информатика. Программы для общеобразовательных учреждений. 2-11 классы: методическое пособие / составитель М.Н. Боролдин. – 2-е изд. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2012. – 584 с.: ил. – (Программы и планирование).

7. Формирование ИКТ-компетентности младших школьников: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / [Е.И. Булин-Соколов, Т.А. Рудченко А.А. Семенов, Е.Н.Хохлова]. – М.: Просвещение, 2012. – 128 с. (Работаем по новым стандартам).
8. Информатика. Сборник рабочих программ. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Т.А. Рудченко, А.А.Семёнов. – М.: Просвещение, 2011. – 55 с. ил.
9. Примерные программы по информатике для основной и старшей школы / под ред. С.А. Бешенкова. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2012. – 176 с. : ил. – (Программы и планирование).
10. http://ipk.kuz-edu.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=174&Itemid=87 - Методические рекомендации по реализации национально-регионального компонента по предмету «Искусство».
11. <http://www.school2100.ru/pedagogam/vdgu/> - Конспекты уроков и методические материалы на каждый день.
12. <http://www.school2100.ru/pedagogam/collect/> - Учительская копилка