

государственное бюджетное образовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа «Образовательный центр»  
села Александровка муниципального района Кинель – Черкасский Самарской области

Принято на заседании МО учителей начальных классов «30» 08 2019 г. Руководитель МО <u>Пафнутьева Т.В.</u> (Пафнутьева Т.В.)	Согласовано Зам директора по УР <u>Акдавлетова И.А.</u> (Акдавлетова И.А.)	Утверждаю Директор школы <u>Егорова Н.А.</u> (Егорова Н.А.) «30» 08 2019 г.
--	--	--

**Адаптированная общеобразовательная программа  
для обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными  
нарушениями (вариант 1) обучение на дому  
по предмету «Речевая практика»  
4 КЛАСС**

Составила: учитель начальных классов

Гришина Раиса Николаевна

2019- 2020 уч. год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по **речевой практике** для 4 класса составлена на основе Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 классы под редакцией И.М. Бгажноковой. М., «Просвещение», 2011 г.

Предлагаемая программа ориентирована на учебники для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: **С.В. Комаровой «Речевая практика». 4 класс» М., Просвещение, 2018 г.**

**Срок освоения программы:** 1 год.

**Объем учебного времени:** 34 часа.

**Форма обучения:** на дому

**Режим занятий:** 1 час в неделю.

Введение в программу Русский язык раздела «Речевая практика» (0-4-е классы) обусловлено несовершенством речевой практики учащихся, что задерживает развитие их речи как средства общения, затрудняет включение детей в разнообразные формы коммуникации. Речевая практика дошкольников с нарушением интеллекта чрезвычайно бедна и не качественна, а процесс овладения речью настолько затруднен, что к началу школьного обучения уровень речевого развития этих детей не может обеспечить успешного освоения программного материала любого из учебных предметов.

Содержание программы направлено на освоение обучающимися знаний, умений и навыков на базовом уровне, что соответствует Образовательной программе школы. Она включает все темы, предусмотренные федеральным компонентом государственного образовательного стандарта основного общего образования по русскому языку.

### **Цель программы обучения:**

- коррекция недостатков общего и речевого развития учащихся коррекционной школы.

### **Задачи программы обучения:**

- способствовать совершенствованию речевого опыта учащихся;
- корригировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей;
- формировать выразительную сторону речи;

- учить строить устные связные высказывания;
- ускорить процесс овладения разговорной речью на основе коррекции всех составляющих речевой акт компонентов;
- помочь детям осмыслить и обобщить имеющийся у них речевой опыт;
- улучшить такие качественные характеристики устной речи, как звукопроизношение, темп, ритм, дикция, интонация, выразительность;
- воспитывать культуру речевого общения.

В каждом из классов курс «Устная речь» включает в себя четыре раздела с постепенным расширением и усложнением программного материала.

Подраздел «**Аудирование**» включен в программу 0-4-х классов и нацелен на развитие у детей способности воспринимать и понимать обращенную к ним речь. Дети, у которых выявляются специфические нарушения произношения, с первых дней обучения в школе занимаются с логопедом. Умение слушать является межпредметным умением, уровень сформированности которого определяет эффективность усвоения информации, заложенной в устном высказывании. Развитие этого умения важно для формирования у школьников выразительности речи, внимательного отношения к слову, правильного восприятия и понимания информации по любому учебному предмету.

Основу данного курса составляют упражнения в развитии коммуникативных умений, формируемых на базе элементарных знаний о закономерностях построения высказывания, о значении речи в жизни человека. Большая часть времени на уроках устной речи отводится активной речевой практике учащихся, протекающей в условиях специально созданных речевых ситуаций на темы, связанные с жизнью и бытом детей того или иного возраста. Играя, соревнуясь, выполняя разнообразные практические задания, ученики осмысливают значимость речи для понимания друг друга, для передачи информации и т.д., преодолевают речевую замкнутость, обогащают речевой опыт, исправляют многообразные и разнохарактерные речевые ошибки, учатся выражать свои мысли в устной форме в той сфере деятельности, в которой речь выступает как средство коммуникации и общения.

В содержание работы по развитию навыков аудирования включены также упражнения на слушание и понимание речи, записанной на магнитофон. Это важное направление работы, в ходе которого дети учатся вслушиваться в речь, ориентируясь только на её вербальный компонент (исключая мимику и артикуляцию говорящего). Данные упражнения помогут детям лучше понимать речь дикторов по радио, запись информации на автоответчике в справочной службе и др.

Материал, включённый в подраздел «Аудирование», реализуется на каждом уроке устной речи в виде самостоятельных тренировочных упражнений или сопровождает задания других подразделов, например: выбор названной учителем картинки из двух данных (*мышка* —

миска); выбор картинки по её описанию; выполнение практических задают, но словесной инструкции; слушание и понимание текста, читаемого учителем, рассказов одноклассников, речи артистов в магнитофонной записи, телепередачах и т. д.

В 3-4 классах вводится подраздел **«Общение и его значение в жизни»**. Задача курса — организация наблюдений учащихся за речью и речевым общением на уроках и в повседневном обиходе, анализ ситуаций, подчёркивающих важность речи в жизни человека. Реализация содержания данного подраздела осуществляется в ситуативных играх, в выполнении различных практических заданий. В результате ученики осмысливают значимость речи (для понимания друг друга, для передачи информации), преодолевают речевую замкнутость, обогащают свой лексический запас, учатся выражать свои мысли, сообщая о той деятельности, которую они выполняют в данный момент или выполняли ранее.

**Подраздел «Дикция и выразительность речи»** (0—4 классы) ориентирует учителя на отработку у школьников чёткости произношения, его эмоциональной выразительности. Выбор формы и содержания упражнений определяется темой урока и задачами данного этапа в его структуре.

В процессе обучения дети учатся отчётливо произносить слоги, слова, чистоговорки, стихотворения; тренируются и практическом различении интонационных средств выразительности — силы голоса, темпа, тона речи, в использовании мимики и жестов в процессе речевого общения, так как невербальные средства, наряду с вербальной выразительностью, играют значимую роль в общении, привлекая внимание собеседника к процессу коммуникации.

**Подраздел «Подготовка речевой ситуации и организация высказывания»** (0—4 классы) определяется как ведущий в развитии собственно устной разговорной речи. В содержание подраздела входит перечень лексических тем и речевых ситуаций по названным темам, связанных со школьной жизнью и бытом детей, с их играми, взаимоотношениями с окружающими. Учащиеся под руководством учителя «проигрывают» обозначенные ситуации, моделируя тем самым различные варианты речевого поведения.

Недостаточность жизненного опыта, бедность и несовершенство речевых умений, учащихся определяют необходимость тщательной и организованной их подготовки к участию в ролевой игре по теме ситуации. В процессе подготовки уточняется и обогащается словарь, отрабатываются варианты предложений, а также отдельные фрагменты речи (микротемы) как части целого связного высказывания. Продуцирование учащимися связного высказывания опирается на наглядные средства в виде мелового рисунка на доске, картинно-символического плана к каждому предложению текста, картинного плана к отдельным микротемам и т. д.

В речевом общении формируются и проявляются личностные качества ребёнка: умение правильно оценивать себя в речевой ситуации, уважительно относиться к собеседнику, соблюдать основные требования речевого этикета. В этой связи необходимо проводить специальную работу по обогащению речи словами, оборотами, конструкциями и другими языковыми средствами, служащими для выражения благодарности, просьбы, приветствия и др., помогающими выбрать правильную форму обращения к собеседнику. Материалом для такой работы служат различные скороговорки, потешки, прибаутки, короткие стихотворения, песенки, считалки, загадки, связанные с темой урока.

Для обеспечения поэтапного усвоения форм речевого этикета в программу введён подраздел «**Культура общения**» (0—4 классы). Его содержание предполагает организацию специальной работы по обогащению речи учащихся словами, оборотами и другими языковыми и неязыковыми средствами, служащими для выражения благодарности, просьбы, приветствия, помогающими выбрать правильную форму обращения к собеседнику.

Урок речевой практики строится на основе темы, выбранной для создания речевой ситуации. Параллельно отрабатываются программные темы из других подразделов и реализуются в пределах данного урока. Отбор материала по звукопроизношению, дикции, выразительности речи и культуре общения подчинен требованиям темы и служит как повышению общего уровня речи, так и улучшению качества речевого общения в заданной ситуации. Всякое упражнение должно показывать ученику, как наилучшим образом справиться с отдельным речевым заданием и помогать ему реализовать их в речевой ситуации.

В организации связного высказывания огромную роль играют знакомство учащихся с простейшими моделями построения высказывания и одновременное развитие всех сторон устной речи с целью обеспечения базы для связной речи. А это значит, что к моменту высказывания в речевом арсенале ученика должен быть достаточный объем словаря по теме, необходимые синтаксические конструкции, отдельные фрагменты речи, как модели высказывания. Все это и составляет основное содержание уроков устной речи.

Как показывает практика, работа учащихся на уроках разговорной речи не может оцениваться по традиционной 5-балльной системе в связи с отрицательной эмоциональной реакцией детей на низкую оценку их речи. Для поощрения речевых достижений предпочтительнее использовать мотивационную шкалу «хорошо — очень хорошо — отлично». При этом принимается во внимание не конечный результат работы, а продвижение ребёнка в речевых умениях на данный момент, тем самым мотивируется любая его попытка участвовать в общении.

### **Содержание образовательной программы.**

На основании программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 классы под редакцией И.М. Бгажноковой 2011 года издания, в рабочую программу по речевой практике 4 класса включены следующие разделы:

#### **Общение и его значение в жизни**

Передача мыслей, чувств, знаний на расстоянии. Для чего люди создали радио, кино, телевидение? Кто говорит с нами по радио, с кино- и телеэкрана? Важно ли для нас это общение?

Почему книгу называют собеседником? Какой это собеседник – устный или письменный? Что мы узнаем из книги? Важно ли для нас это общение?

Влияние речи на поступки людей. Свойства слов: радовать, огорчать, утешать, сердить, мирить. Конкретизация каждого слова соответствующими примерами.

Условные знаки в общении людей: не курить, переход, метро, мужской и женский туалет, нельзя фотографировать и т.д.

### **Аудирование**

Повторение предложений (из 5-6 слов), разных по структуре, вслед за учителем.

Прослушивание коротких сказок или рассказов в магнитофонной записи и с их последующим пересказом.

### **Дикция и выразительность речи**

Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи в различных речевых ситуациях.

Многообразие тона речи, выражающего человеческие чувства. Тренировочные упражнения в передаче восторга, ужаса, радости, горя, удивления, испуга и др. Соотнесение произнесенных фраз с пиктограммами.

Мимика и жесты. Упражнения в передаче чувств, эмоций с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без нее, с опорой на пиктограммы и без них.

### **Подготовка речевой ситуации и организация высказывания**

**Лексические темы:** «Игры с друзьями», «Играем в сказку», «Мы писатели», «Я дома», «Я за порогом дома», «Я в мире природы».

**Примерная тематика речевых ситуаций:** «Игра по правилам», «Мой старший друг. Почему с ним интересно?»; «Двенадцать месяцев», «Бременские музыканты» (сцены из сказок); «Сочиняем стихотворение. Мы поэты», «Придумываем сказку. Мы сказочники»; «Мой помощник телефон» (справочные телефонные службы), «Вместе в беде и радости»; «Поздравление ветеранам», «Я гость», «Я выбираю книгу»; «В гостях у леса».

Определение темы ситуации, обсуждение того, что можно сказать по этой теме. Обсуждение и подготовка атрибутов речевой ситуации.

Подбор слов и составление предложений по теме речевой ситуации. Об одном и том же по-разному: *Красивую речь приятно и слушать. Надо так говорить, чтобы всем было приятно слушать; Мне интересно быть с моим старшим братом. Он всегда рассказывает о том, чего я не знаю. Я больше всего люблю оставаться с моим старшим братом. Он знает много разных историй и интересно их рассказывает.*

Совершенствование умения участвовать в диалогах различного типа (вопрос-ответ, вопрос – сообщение): *Здравствуйте, когда вечером отходит поезд на Москву? - ...*

Составление связного высказывания на основе серии сюжетных картинок, с использованием отработанной лексики по теме и с учетом фиксированной структуры высказывания (начало-основное содержание-конец): *Жил-был гриб-боровик. Был он большой и очень красивый. Чтобы его не нашли, он спрятался под еловой лапой.*

### Культура общения

Устное и письменное приглашение, поздравление. Упражнения в составлении устного и письменного приглашения, поздравления.

Извинение: *Извините, пожалуйста. Я прошу прощения. Не сердитесь, пожалуйста.*

Вежливый отказ от предложения, приглашения: *Спасибо, но эта книга у меня уже есть. Извини, но я не смогу в этот день прийти к тебе в гости.*

Использование этикетных форм общения в различных речевых ситуациях.

### Тематическое планирование

№	Тема	Количество	
		часов	экскурсий
1.	Игры с друзьями	11	1
2.	Играем в сказку	6	
3.	Мы писатели	6	
4.	Я дома	4	
5	Я за порогом дома	5	1
6	Я в мире природы	2	1

	Всего	34 ч	3
--	-------	------	---

### Требования к уровню подготовки учащихся

#### I уровень

*Учащиеся должны уметь:*

- понимать содержание небольших по объему сказок и рассказов, прослушанных в магнитофонной записи; отвечать на вопросы по содержанию;
- понимать содержание детских радио- и телепередач, отвечать на вопросы по содержанию;
- выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации;
- участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- принимать участие в коллективном составлении рассказа, сказки по темам речевых ситуаций.

#### II уровень:

*Учащиеся должны уметь:*

- выражать свои просьбы, желания, используя «вежливые» слова;
- сообщать свое имя и фамилию, домашний адрес; объяснять, как можно доехать или прийти до школы;
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- слушать сказку или рассказ, отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- слушать радио, смотреть телепередачи, отвечать на вопросы учителя по их содержанию.

## **Система оценки достижения планируемых результатов.**

### **Критерии оценивания.**

При оценке итоговых результатов освоения программы по речевой практике должны учитываться психологические возможности младшего школьника, нервно-психические проблемы, возникающие в процессе контроля, ситуативность эмоциональных реакций ребенка.

В четвертом классе используются один вид оценивания - текущее.

*Текущее оценивание* - наиболее гибкая проверка результатов обучения, которая сопутствует процессу становления умения и навыка. Его основная цель - анализ хода формирования знаний и умений учащихся, формируемых на уроках речевой практике. Это даёт возможность участникам образовательного процесса своевременно отреагировать на недостатки, выявить их причины и принять необходимые меры к устранению.

### **Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся.**

Как показывает практика, работа учащихся на уроках разговорной речи не может оцениваться по традиционной 5-ти бальной системе в связи с отрицательной эмоциональной реакцией детей на низкую оценку их речи. Для поощрения речевых достижений предпочтительнее использовать мотивационную шкалу "хорошо - очень хорошо - отлично". При этом принимается во внимание не конечный результат работы, а продвижение ребёнка в речевых умениях на данный момент, тем самым мотивируется любая его попытка участвовать в общении.

Устный опрос учащихся является одним из методов ЗУН учащихся коррекционной школы. При оценке устных ответов принимается во внимание:

- правильность ответа по содержанию; свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала;
- полнота ответа;
- умение практически применять свои знания;
- последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Оценку «удовлетворительно» можно поставить. Если дети верно выполняют от 35% до 50% заданий

Оценку «хорошо» - от 50% до 65%.

Оценку «очень хорошо» - свыше 65%

В любом случае, организуя итоговую (контрольную) проверку знаний ученика, следует исходить из достигнутого им минимального уровня и из возможных оценок выбирать такую, которая стимулировала бы его учебную и практическую деятельность.

### Литература

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений

VIII вида 0-4 классы под редакцией И.М. Бгажноковой (Москва, "Просвещение", 2011 года).

1. Аксёнова А.К. «Методика обучения русскому языку во вспомогательной школе». - М.,2010.
2. Воронкова В. В. «Обучение чтению и письму учащихся младших классов коррекционной школы». — М.:, 2009.
3. Корнев А. Н. «Нарушения чтения и письма у детей» / А. Н. Корнев. — СПб.: Речь, 2006.
4. Костромина С. Н., Л. Г. Нагаева «Как преодолеть трудности в обучении чтению». — М.,2008.
5. Лалаева Р. И. «Устранение нарушений чтения у учащихся вспомогательной школы». — М.: Просвещение, 2010.
6. Лалаева Р.И. «Логопедическая работа в коррекционных классах» – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2010.
7. Львов М. Р., Рамзаева Т. Г., Светловская Н. Н. «Методика обучения русскому языку в начальных классах». — М.: Просвещение, 2007.
8. «Обучение учащихся I—IV классов вспомогательной школы»: пособие для учителей / под ред. В. Г. Петровой. — М.: Просвещение, 2007.
9. Гризик Т. И. «Поиграем и узнаем», Москва, Просвещение, 2005.
1. Гризик Т. И. «Развитие речи», Москва, Просвещение, 2007.
1. Гризик Т. И. «В мире слов», Москва, Просвещение, 2006.
1. Гербова В. В. «Учусь говорить», Москва, Владос, 2003

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ РЕЧЕВОЙ ПРАКТИКИ 4 «А» КЛАССА  
УЧЕБНИК: С. В. Комарова «Речевая практика» 4 класс, Москва, «Просвещение», 2018 г.**

№ по порядку.	Дата		Лексическая тема	Тема урока	Аудирование	Речевая ситуация	Культура общения	Использование инновационных педагогических технологий.	Контроль но-диагностические материалы
	по плану	факт.							
			<b>I четверть -8 часов</b>						
1			1. Игры с друзьями	1. Добро пожаловать!	Повторение предложений (из 5-6 слов), разных по структуре, вслед за учителем.	Знакомство с новой ученицей. Рассказ о лете по картинке	Употребление слов здравствуйте, доброе утро, до свидания. Правила поведения при знакомстве.	<i>Элементы разного и дифференцированного обучения. Элементы компьютерной технологии.</i>	Игра «Рассказ по кругу»
2				2. «Прошлым летом»	Чтение стихотворения И. Гамазковой «Прошлым летом»	Обмен впечатлениями о самых интересных событиях, произошедших во время летних	Познакомить с правилами участия в диалоге.	<i>Игровые технологии. Элементы проблемного обучения.</i>	Составление рассказа о прошедшем лете

						каникул			
3				3. Расскажи мне о своих летних каникулах	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).	Рассказ детей по своим рисунка о прошедшем лете.	Повторить правила участия в полилоге	<i>Элементы разного и дифференцированного обучения. Элементы компьютерной технологии.</i>	Игра «Вопрос за вопрос»
4				4. Книга – лучший собеседник	Чтение четверостишья «Книга может дать совет»	Беседа на основе личного опыта. Какие книги ты любишь читать? Где ты берешь книги?	Повторить правила участия в полилоге	<i>Элементы технологии коллективного способа обучения. Элементы проблемного обучения.</i>	Игра «Расскажи другому»
5				5. Я выбираю книгу	Познакомить детей с различными жанрами книг	Обзор принесенных книг	Повторить правила участия в полилоге	<i>Игровые технологии. Элементы проблемного обучения.</i>	Игра «Выбери нужную книгу»
6				6. Моя любимая книга	Знакомство со словом	Рассказ детей о своей любимой	Конструирование ситуации-	<i>Игровые технологии.</i>	Игра «Посовету

					КОМПЛИМЕНТ	книге	просьбы	<i>Элементы проблемного обучения.</i>	й другу»
				7. В библиотеке		Экскурсия в школьную библиотеку	Употребление слов здравствуйте, доброе утро, до свидания.	<i>Элементы технологии коллективного способа обучения. Элементы проблемного обучения.</i>	Участие в диалоге с библиотекарем, умение ставить уточняющие вопросы
8				8. Игра «Молчок»	Коллективное составление рассказа о правилах игры. Обмен мнениями о любимой игре	Обсуждение содержания серии картин. Составление описания правил игры.	Умение конструктивно участвовать в споре. Правильное поведение в ситуации спора	<i>Элементы разного уровня и дифференцированного обучения</i>	Проигрывание игры «Молчок»
<b>II четверть – 8 часов</b>									
9				9. Твой старший друг. Почему с ним интересно?	Слушание песни «Для друзей нет выходных»	Рассказ по плану о своем друге	Формировать доброжелательные отношения друг к другу, умение правильно дружить	<i>Элементы компьютерной технологии. Элементы технологии коллективного способа обучения.</i>	Проигрывание диалогов между детьми с использованием соответствующей

									<p>мимики, силы голоса, жестов.</p> <p>Игра «Что такое хорошо?»</p>
10				10. Задушевный разговор	Уточнение значения слов, называющих эмоциональное состояние человека	Беседа на основе личного опыта детей о чувствах	Актуализировать умение участвовать в диалогах	<i>Элементы компьютерной технологии.</i>	
11 12				11. Вместе в беде и в радости	Слушание рассказа В. Осеевой «Волшебное слово»	Рассказ о ситуации, в которой приходилось испытывать подобные чувства Рассказ по сюжетным картинкам, Как поступить в подобной ситуации?	Умение правильно выражать свои эмоции и чувства	<i>Элементы разного и дифференцированного обучения. Элементы проблемного обучения.</i>	Игра «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу»

13			2. Играем в сказку.	1. Знакомство со сказкой «Петушок-Золотой гребешок»	Прослушивание аудиозаписи со сказкой «Петушок Золотой гребешок»	Пересказ сказки с опорой на серию картинок	Умение понимать речь, записанную на аудионоситель	<i>Элементы компьютерной технологии.</i>	Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки
14				2. Инсценировка сказки «Петушок Золотой гребешок»	Коллективное рассказывание сказки.	Инсценирование сказки с использованием элементов костюмов	Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки	<i>Элементы разного уровня дифференцированного обучения. Элементы проблемного обучения.</i>	Беседа «Самая интересная сказка про Петушка» с привлечением личного опыта учащихся
15				3. Знакомство со сказкой «Двенадцать месяцев»	Загадка о сказке	Пересказ сказки с опорой на серию картинок	Продолжать формировать представления детей о правилах поведения при знакомстве.	<i>Элементы компьютерной технологии.</i>	Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки (рассказ по кругу)
16				4. Инсценировка сказки «Двенадцать месяцев»	Составление предложений по	Инсценирование сказки с	Развивать интонационные	<i>Элементы разного</i>	Рассказывание по

				месяцев»	сюжету сказки	использованием элементов костюмов	и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки	<i>уровневого и дифференцированного обучения</i>	собственными иллюстрациями к сказке.
<b>III четверть- 10 часов</b>									
17				5. Знакомство со сказкой «Бременские музыканты» (Сцены из сказок)	Просмотр мультфильма «Бременские музыканты»	Познакомить учащихся со сказкой «Бременские музыканты»	Воспитывать у детей доброту, отзывчивость, любовь друг к другу.	<i>Элементы компьютерной технологии.</i>	Воспроизведение содержания стихотворения по сюжетным картинкам
18				6. Инсценировка сказки «Бременские музыканты»	Коллективное рассказывание сказки.	Инсценирование сказки и использование элементов костюмов	Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки	<i>Элементы разного уровня и дифференцированного обучения</i>	Инсценировка сказки

19			3. Мы-писатели	1. Мы сказочники	Чтение стихотворения «Вот бы стать писателем»	Коллективное обсуждение самых интересных сюжетных линий в прочитанных сказках	Развивать творческую активность школьников	<i>Элементы технологии коллективного способа обучения. Элементы проблемного обучения.</i>	Обсуждение замыслов каждого школьника
20				2. Составляем сказку	Загадки о сказках	Коллективное составление сказки	Развивать умение работать в коллективе	<i>Игровые технологии. Элементы проблемного обучения.</i>	Запись коллективно составленной сказки
21				3. Я пишу свою сказку	Составление предложений по сюжету сказки.	Рассказ по сюжетным картинкам	Продолжать учить составлять связные высказывания по собственному замыслу	<i>Элементы разноуровневого и дифференцированного обучения</i>	Написание собственной сказки по плану и опорным словам
22				4.Мое любимое стихотворение	Чтение стихотворения.	Обсуждение заученных ранее стихотворений	Развивать умение работать в коллективе	<i>Элементы компьютерной технологии.</i>	Рассказать любимое стихотворение
23				5.Мы поэты. Сочиняем свое	Составление стихотворных	Развивать умение подбирать рифму к	Развивать творческую	<i>Элементы разно</i>	Запись коллектив

				стихотворение	строчек.	словам	активность школьников	<i>уровневого и дифференцированного обучения</i>	но составленного стихотворения
24			4. Я дома	1. Мой помощник телефон	Расширение знаний детей о справочных службах.	Составление диалогов со справочными службами	Правила разговора по телефону справочной службы	<i>Игровые технологии. Элементы проблемного обучения.</i>	Проигрывание диалогов со справочными службами
25				2. Я у телевизора	Загадка о телевизоре.	Обсуждение личного отношения школьников к просмотру телепередач	Продолжать учить составлять связные высказывания по собственному замыслу	<i>Игровые технологии. Элементы проблемного обучения.</i>	Рассказ о любимой телепередаче
26				3.Полезные и вредные телепередачи	Обогащение словарного запаса школьников понятиями: диктор, ведущий, актер	Обсуждение просмотренных детьми телепередач	Правила пользования телевизором	<i>Элементы разного уровня и дифференцированного обучения</i>	Учить планировать свой телевизионный досуг
<b>IV четверть- 8 часов</b>									

27			порогом дома	1. Знаки-помощники	Чтение стихотворения «У меня живет дружок»	Продолжать учить участвовать в беседе, обсуждении, высказывать свое мнение	Формировать умение соблюдать правила, обеспечивающие безопасность и порядок в обществе	<i>Элементы разного и дифференцированного обучения. Элементы проблемного обучения.</i>	Экскурсия в город
28				2. Правила дорожного движения достойны уважения	Слушание песенки «Светофор»	Расширить словарный запас школьников, словами, обозначающими дорожные знаки	Формировать умение соблюдать правила дорожного движения	<i>Игровые технологии. Элементы проблемного обучения.</i>	Моделирование ситуации «Я на дороге» и «Я велосипедист»
29				3. Веселый праздник	Чтение четверостишья «Получил я приглашенье»	Расширять представления учащихся о правилах поведения в гостях	Правила вежливости при приглашении гостей	<i>Элементы компьютерной технологии. Элементы проблемного обучения.</i>	Моделирование диалогов, содержащих принятие приглашения или вежливый отказ
30				4. Приглашение	Слушание стихотворения А. Усачева «Приглашение»	Коллективное составление приглашения	Правила вежливости при приглашении	<i>Элементы разного и дифференцированного</i>	Оформление письменного

					улитке»		гостей	<i>ного обучения</i>	приглаше ния
31				5.Поздравляю!	Чтение стихотворения «Я Наташу с днем рождения поздравлял»	Коллективное составление поздравления	Совершенствова ть интонационные и жестово- мимические умения	<i>Элементы технологии коллективного способа обучения.</i>	Трениров очные упражнен ия в произнесе нии поздравле ния
32				6.Поздравление ветеранам	Слушание стихотворения «Ушел из жизни ветеран»	Составление поздравления ветеранам с опорой на план и опорные слова	Учиться адресно подбирать пожелания	<i>Элементы технологии коллективного способа обучения.</i>	Самостоя тельная подготовк а поздравит ельных открыток ветеранам
33			6. Я в мире природы	1. Мы друзья или враги природы?	Составление предложений по картинкам	составлять рассказ из личного опыта	Повторить правила участия в полилоге.	<i>Элементы компьютерной технологии. Элементы проблемного обучения.</i>	Составлен ие правил поведения в природе
34				2.В гостях у леса		Экскурсия в лес	Продолжать учить составлять	<i>Элементы разно уровневого и дифференцирован</i>	Составлен ие рассказа

							связные высказывания по собственному замыслу	<i>ного обучения</i>	«В гостях у леса»
--	--	--	--	--	--	--	--	----------------------	----------------------