

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа «Образовательный центр» с. Александровка
муниципального района Кинель-Черкасский Самарской области



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по курсу внеурочной деятельности «В МИРЕ СЛОВ»

(полное наименование)

общеинтеллектуальное

(направление)

1 - 4 классы

(классы)

4 года

(срок реализации)

СОСТАВИТЕЛЬ (РАЗРАБОТЧИК)

Должность: учитель начальных классов,
Ф.И.О.: Волынкина Елена Александровна

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора по ВР:

Г.Ф. Якамсева
«30» 08 20 18 г.

«СОГЛАСОВАНО НА ЗАСЕДАНИИ МО учителей нач. кл.»

Рекомендуется к утверждению

Протокол № 1 от 29.08, 2018 г.
Председатель МО учителей начальных классов:

Пафнутьева Т.В.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№	Название темы	Основное содержание	Количество часов	В школе (в классе)	Вне школы (класса)
1.	В мире безмолвия и неведомых звуков.	Разыгрывание немых сцен. Сказка «Мир без слов». Звукоподражание и «теория ням-ням». Игры «Добавки», «Знаешь сам - расскажи нам».	1		+
2.	В страну слов. Первые встречи.	Игры «Слова – братья», «Эстафета». Разгадывание загадок. Сценка «Кто лишний». Головоломка «Ягоды». Рассказ «Снежные слова». Урок в библиотеке.	1	+	
3.	К тайнам волшебных слов.	Сказка «Волшебные слова». Разгадывание загадок, прослушивание стихов и рассказов о волшебных словах. Сценки «Когда слова теряют свою волшебную силу».	2		+
4.	Выбор друзей в Стране Слов	Сказка «Игры гномов». Игры «Доброе – злое», «Только хорошее». Конкурс на внимание и чистописание. Парад Добрых слов.	1	+	
5.	К несметным сокровищам Страны Слов.	Головоломка «Сколько родственников». Беседа о духовном богатстве и богатстве русского языка. Знакомство с толковым словарём. Конкурс на лучшее толкование слов. Игры «Назови по родству», «Кто больше?», «Цепочка слов».	1		+
6.	Чудесные превращения слов.	Сказка А. Шибаева «Буква заблудилась». Игры «Весёлые буквы», «Спрятавшееся слово». Инценирование стихотворения А. Шибаева.	1	+	
7.	В гости к Алфавиту.	Чтение отрывка из книги С.Маршака «Весёлое путешествие от А до Я». Знакомство с орфографическим словарём. Пирамида «Всё на А». Сказка «Кутерьма». Игры «Волшебный колодец», «Помоги Р».	2	+	
8.	К тайнам звуков и букв.	Разгадывание загадок. Тренировочные упражнения в произнесении звуков. Сказка «Лесной карнавал». Инценирование стихотворения В. Сулова из книги «Трудные буквы».	1	+	
9.	Встреча с Радугой.	Сказка «Слова, которые могут рисовать». Тайна госпожи Радуги. Рассматривание картины И. Левитана «Золотая осень». Игра «Исправь ошибку художника».	1		+

10.	В Страну Говорящих Скал.	Рассказ учителя о тайнах рисуночного письма, о том, как наши предки научились писать и считать. Головоломка «Заколдованные слова» Урок в библиотеке.	1		+
11.	В глубь веков на «Машине времени».	Рассказ учителя о том, как на свет появились первые родственники алфавита. Разгадывание ребусов.	1	+	
12.	В Королевстве ошибок.	Сочинение сказки. Прослушивание стихов и рассказов и работа по исправлению ошибок. Игра «Волшебная яблоня». Разыгрывание ситуаций.	1	+	
13.	В Страну Слогов.	Игра на внимание «Исправь ошибки». Хоровое декларирование. Разгадывание головоломки. Игра с мячом «Продолжи слово».	1	+	
14.	Неожиданная остановка в пути.	Проговаривание слов по слогам. Игры «Найди другое слово», «Пройди через ворота», «Найди пару». Рассказ учителя о речи.	1		+
15.	В удивительном городе Неслове.	Работа со словарём. Инсценирование рассказа «Незнакомое слово». Игры «Преврати буквы в слова», «Угадай слово». Разгадывание загадок. Головоломка «Перекрёсток».	1	+	
16.	Чудеса в Стране Слов.	Разгадывание ребусов. Многозначные слова. Угадывание слов по их значению. Разыгрывание сценок. Головоломка. Слова – синонимы.	2	+	
17.	К словам разнообразным, одинаковым, но разным.	Слова – омонимы. Разгадывание загадок, шарад, ребусов. Инсценирование рассказов. Головоломка.	1	+	
18.	На карнавале слов.	Рассказ учителя о словах-двойниках. Слова – омофоны. Прослушивание стихов и работа по их содержанию. Игры со словами – двойниками.	2	+	
19.	В Театре близнецов.	Головоломка «Начни и закончи К». Работа со словарём. Шутки – каламбуры. Сценки «Есть», «Чей нос». Конкурс загадок. Урок в библиотеке.	1		+
20.	Конкурс знающих.	Правила «Узелки на память». Кроссворд «Конкурс знающих». Головоломка «дай толкование каждому слову». Игры с омонимами, омофонами.	1	+	
21.	Новое представление.	Инсценировка отрывка из сказки Н.Носова «Приключения Незнайки и его друзей». Весёлый аттракцион «доскажи словечко». Слова – синонимы (рассказ учителя). Сценка «Твёрдый знак». Игра «Найди друзей».	1		+

22.	Необычный урок.	Головоломка «Все слова на А». Слова – антонимы (рассказ учителя). Игра «Угадай - ка!» со словами – антонимами.	1		+
23.	Следопыты развлекают гостей.	«Узелки на память» (повторение правил). Загадки, игры, пословицы, стихотворения с антонимами. Прослушивание сказок, рассказов.	1		+
24.	В Клубе весёлых человечков.	Головоломка «Начинай на А». Подбор синонимов и антонимов. Игра в омонимы.	1	+	
25.	К словам – родственникам. Почему их так назвали?	Рассказ учителя о родственных словах. Игра «Замечательный сад». Подбор родственных слов. Сказка «Вот так родственники!». Работа со словообразовательным словарём. Разгадывание ребусов. Тавтология. Игра «Домино».	2	+	
26.	Экскурсия в прошлое.	Устаревшие слова – архаизмы и историзмы (рассказ учителя). В «музее» древних слов. Урок в библиотеке.	1		+
27.	Полёт в будущее.	Рассказ учителя о неологизмах. Игра «Угадай-ка». Узелки на память. Головоломка «Вгостилёт».	1	+	
28.	Итоговое занятие.	Разгадывание ребусов, загадок, шарад. Игры со словами синонимами, антонимами, омонимами. Инсценирование рассказов. Урок в библиотеке.	1		+
Итого:			33	21	12

2 КЛАСС

№	Название темы	Основное содержание	Количество часов	В школе (в классе)	Вне школы (класса)
1.	Как обходились без письма?	Рассказ учителя «А начинали всё медведи». Слова в переносном смысле «медвежий угол, медвежья услуга». Сигналы – символы. Легенда о Тесее. Заучивание песенок – «напоминалок».	1	+	
2.	Древние письмена.	Рисуночное письмо. Игра «Угадай символ». Сказка Р.Киплинга «Как было написано первое письмо». Иероглифы - «священные знаки».	1	+	
3.	Как возникла наша письменность?	Застывшие звуки. Финикийский алфавит. Греческий алфавит. Кириллица или глаголица? Творческое задание «Придумай свой	1	+	

		алфавит».			
4.	Меня зовут Фонема.	Звуки-смыслоразличители. Игра «Наперегонки». Стихотворение Б.Заходера «Кит и Кот». Фонемы гласные и согласные. Игры с фонемами. Разыгрывание стихотворения Н.Матвеева «Путаница». Урок в библиотеке.	2		+
5.	Для всех ли фонем есть буквы?	Рассказ учителя «Как рождаются звуки». Звонкие и глухие «двойняшки». Игра «Строим дом». О воображении. Стихотворение Б.Заходер «Моя Вообразилия». Звонкие и глухие «одиночки». Твёрдые и мягкие фонемы. Таинственная буква. Буква - подсказчица. Буква – помощница. Буквы – актёры. Урок в библиотеке.	2		+
6.	«Ошибкоопасные» места	«Зеркальные и незеркальные слова». Кому нужна зоркость? Отрывок из сказки Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Орфографическая зоркость. Тренировочные упражнения.	2	+	
7.	Тайны фонемы	Чередование фонем. Ключ к тайнам фонемы. Заучивание песенки - «запоминалки».	1	+	
8.	Опасные согласные	Звуки – «волшебники» сонорные звуки. Согласные в слабой и сильной позиции. Сомнительный согласный. Игра «Опасные соседи». Тренировочные упражнения «Кто последний?» Звуки «живут» по закону составление «Свода законов».	2		+
9.	На сцене гласные	Добрый «волшебник» - ударение. Игра «Поставь ударение». Гласные без хлопот!	1	+	
10.	«Фонемы повелевают буквами»	Фонемное правило.	1	+	
11.	Когда ь пишется, а когда не пишется?	Добро пожаловать, ь! Въезд воспрещён, но ... не всегда! Игры со словами. Разгадывание ребусов. Тренировочные упражнения.	1	+	
12.	Ваши старые знакомые	Игры со словами с сочетаниями жи-щи, чу-щу, ча-ща, чк, чн, щн, нщ. Тренировочные упражнения.	1	+	
13.	Правила о непроизносимых согласных	Песенки - «напоминай-ки». Тренировочные упражнения. Нефонемное правило. Игра «Вставь слова». Разбор стихотворения «Про солнце» С.Маршака. Урок в библиотеке.	2		+
14.	Волшебное средство – «самоинструкция»	Знакомство с термином «самоинструкция». Правила составления самоинструкции. Работа по составлению самоинструкции. Работа по самоинструкции. Игра «Засели домик». Тренировочные упражнения. Игра «Найди подходящий транспорт». Краткий пересказ.	2	+	
15.	Строительная работа морфем	Виды памяти. Тренировка памяти на отрывках из литературных произведений. Зарядка для развития памяти. Разучивание песенки	1	+	

		«напоминалки». План пересказа.			
16.	Где же хранятся слова?	Копилки слов. Как найти слово в словаре? Лингвистика – наука о языке. Работа со словарями.	2	+	
17.	Поговорим о всех приставках сразу	Игры с приставками. Много ли на свете приставок. Работа со стихотворением С. Есенина. Правила написания приставок. Секрет безошибочного письма. Тренировочные упражнения. Опасные согласные в приставках. «Нарушители» правил. Коварная приставка с-. Самые трудные (пре- и при-). Песенка – «напоминай-ка». Игры и упражнения с приставками.	2	+	
18.	Слова – «родственники»	Правильные корни и корни-уродцы. Секреты родственных слов. Игра «Третий лишний». Игра «Кто больше?». Работа с текстом. Тренировочные упражнения. Урок в библиотеке.	2		+
19.	Кто командует корнями?	Чередование гласных в корне. Полногласные и неполногласные сочетания. Игра «Узнай их в лицо». Тренировочные упражнения. Работа с текстами. Орфограмма с девчачьим именем. Командуют гласные. Командуют согласные. Командует ударение. Командует смысл.	3	+	
20.	«Не лезьте за словом в карман!»	Корень и главное правило. Изменяем форму слова. Игра «Словесный мяч». Непроверяемые гласные. Проверочные слова. Игра – собирание слов. Пересказ текста. Тренировочные упражнения.	2		+
21.	«Пересаженные» корни	Старые знакомцы. Откуда пришли знакомые слова. Работа с словарём. Тренировочные упражнения.	1	+	
22.	Итоговое занятие	Олимпиада	1	+	
	ИТОГО		34	22	12

3 КЛАСС

№	Название темы	Основное содержание	Количество часов	В школе (в классе)	Вне школы (класса)
1.	Сказочное царство слов.	Беседа о красоте и богатстве народной речи. На примерах произведений устного народного творчества показывается богатство русского языка, народная фантазия, мудрость народа. Конкурс на знание пословиц и поговорок.	1	+	

2.	Путешествие в страну Слов.	Знакомство с тематическими группами слов. Игра «Слова - братья». Составление тематического словаря о грибах. Игра «Эстафета». Разгадывание загадок. Работа с рассказом Н. Надеждиной «Снежные слова». Игра «Найди лишнее слово»	2	+	
3.	Чудесные превращения слов.	Дается представление о превращении слов, умение находить «сбежавшие» из слов буквы. Игра «Найди заблудившуюся букву». Игра «Грустные превращения». Шарады. Рассказ –загадка.	2	+	
4.	В гостях у слов-родственников.	Знакомство с разными группами родственных слов .Подбор родственных слов с заданным корнем. Закрепление знаний отличительных признаках слов – родственников. Работа над стихотворением «О странном саде с необыкновенным урожаем» Е. Измайлов. Выбор из стихотворений слов- родственников. Урок в сельской библиотеке.	2		+
5.	Добрые слова.	Беседа о богатстве лексики русского языка «добрыми словами». Работа со стихотворением В. Коркина «Доброе утро». Игра «Умеете ли вы здороваться?». Работа с текстами на данную тему.	2		+
6.	Экскурсия в прошлое. Устаревшие слова.	Знакомство со словами- историзмами и архаизмами. Выбор из текста древних слов. Творческая работа. Объяснение устаревших слов.	1	+	
7.	Новые слова в русском языке.	Рассказ учителя «Откуда приходят новые слова?» Неологизмы в русском языке. Нахождение неологизмов в текстах . Игра «Угадай-ка».	2	+	
8.	Встреча с зарубежными друзьями.	Знакомство с заимствованными словами . Рассказ «Откуда пришли слова- пришельцы». Работа над стихотворением С. Я. Маршака. Признаки слов – пришельцев. Игра «Шесть и шесть». Урок в сельской библиотеке.	1		+
9.	Синонимы в русском языке.	Знакомство со словами- синонимами. Работа над стихотворением А. Барто «Игра в слова». Беседа «Что обозначают слова- синонимы». Нахождение слов-синонимов в тексте.	2	+	
10.	Слова- антонимы.	Знакомство со словами – антонимами. Случаи употребления антонимов в русском языке. Выделение антонимов из рассказа Л. Н. Толстого «Лебеди». Работа над стихотворением В. Орлова «Спор». Игра «Подбери нужные слова». Работа над подбором слов-антонимов. Рассказ учителя о роли антонимов в русском языке.	1	+	
11.	Слова- омонимы.	Омонимы в русском языке и их роль. Работа над рассказом И. Туричина «Есть». Игра «Докажите...». Чтение рассказа Н. Сладкова	1	+	

		«Овсянка».			
12.	Крылатые слова.	Беседа о значении «крылатых выражений» в русском языке . Подбор «крылатых выражений» в названиях текста. Работа с выражениями ,употребляемыми в переносном значении и их смысла. Работа со стихотворениями Н. Силкова «Прикусил язык» и В. Орлова «Ни пуха ни пера».	1	+	
13.	В королевстве ошибок.	Игра «Исправь ошибки». Работа с произведениями, где допущены орфографические ошибки. Игра « Произноси правильно». Инсценировка П. Реброва «Кто прав?». Урок в сельской библиотеке.	2		+
14.	В стране Сочинителей.	Беседа о рифмах .Работа с загадками. Сочинение собственных загадок по заданным рифмам. Конкурс загадок в рисунках. Сочинение сказок о дружбе, о добре и зле .	2	+	
15.	Искусство красноречия.	Знакомство с понятием «красноречие». Чтение образцовых текстов и их анализ. Пересказы. Собственные упражнения в создании разных речей.	2	+	
16.	Праздник творчества и игры.	Творческие задания для формирования орфографической зоркости. Дидактические игры, направленные на развитие познавательного интереса к русскому языку. Интеллектуальная игра «Умники и умницы».	1	+	
17.	Трудные слова.	Знакомство с этимологией трудных слов, с точным значением слов. Выполнение упражнений для запоминания правописания слов. Работа над текстами художественной литературы и произведений устного народного творчества. Работа с распознаванием «опасных мест» в словах. Выборочный диктант. Сказка о словарных словах. Разгадывание кроссворда и иллюстрирование словарных слов. Урок в сельской библиотеке.	2	+	+
18.	Анаграммы и метаграммы.	Знакомство с историей изобретения анаграмм и метаграмм , с авторами, использовавшими в своем творчестве анаграммы и метаграммы . Ввод понятий «анаграмма» и «метаграмма». Работа с примерами (Милан- налим, актер- терка).	2		
19.	Шарады и логогрифы.	Знакомство с происхождением шарад и логогрифов. Составление и разгадывание шарад и логогрифов. Иллюстрирование слов- ответов.	2	+	
20.	Откуда пришли наши имена.	Знакомство с происхождением имен. Творческая работа «Нарисуй свое имя». Дидактическая игра «Составь имя».	1		+

21.	Занимательное словобразование.	Игры на превращения слов: «Буква заблудилась», «Замена буквы», «Какое слово задумано?». Шарады.	1	+	
22.	КВН по русскому языку.	Командное соревнование на проверку знаний по русскому языку.	1	+	
	ИТОГО		34	22	12

4 КЛАСС

№	Название темы	Основное содержание	Количество часов	В школе (в классе)	Вне школы (класса)
1.	Что такое орфоэпия?	Знакомство с нормами литературного произношения. Углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке. Знакомство с понятиями «орфоэпия», «орфография». Обучение правильному произношению слов, соблюдая орфоэпические нормы.	1	+	
2.	Что такое фонография или звукозапись?	Знакомство с понятиями «фонография» и «звукозапись». Знакомство с историей письма, с этапом развития письменности – фонографией. Расширение знаний о буквах и звуках.	1	+	+
3.	Звуки не буквы!	Знакомство с наукой фонетикой, правилами чтения и записи транскрипции. Рассказ учителя об отличии « буквы» от «звука». Составление транскрипций.	1	+	
4.	Звучащая строка.	Знакомство с фонетическими явлениями «звукозапись», «звукоподражание». Знакомство с терминами «ономатопеи», «аллитерация», «ассонанс». Развитие фонематического слуха.	1		+
5.	Банты и шарфы.	Знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с произношением слов банты и шарфы . Разыгрывание ситуаций с этими словами.	1		+
6.	«Пигмалион» учит орфоэпии.	Продолжить знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с героями и содержанием комедии Бернарда Шоу «Пигмалион». Правильная постановка ударений в словах.	1	+	
7.	Кис- кис! Мяу!, или Кое-что о звукоподражаниях.	Знакомство с ономатопоэтическими словами или звукоподражаниями. Познакомить с образованием звукоподражаний.	1	+	

		Сравнение звукоподражаний разных языков. Развитие культуры речи. Выполнение заданий по теме «Орфоэпия и фонетика».			
8.	Имена вещей.	Знакомство с термином « лексика», и лексическим значением слов. Знакомство с толковыми словарями русского языка . Обогащение словарного запаса учащихся.	1		+
9.	О словарях энциклопедических и лингвистических.	Дается понятие о лексическом значении слов. Знакомство с лингвистическими словарями русского языка, с особенностями словарной статьи. Сравнение роли энциклопедических и лингвистических словарей. Обучение умению пользоваться различными словарями.	1	+	
10.	В царстве смыслов много дорог.	Знакомство с многозначными словами, словами- омонимами. Рассматриваются способы и причины образования нескольких значений у слова. Практическая работа «Отличие многозначных слов и слов- омонимов».	1	+	
11.	Как и почему появляются новые слова?	Продолжение знакомства с лексическим значением слов. Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке.	1	+	
12.	Многозначность слова.	Рассказ о свойстве « многозначность слова», о строении словарной статьи толкового словаря. Выделение отличительных признаков многозначности и омонимии. Работа с толковыми словарями. Игра «Прямое и переносное значение слов».	1	+	
13.	«Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов.	Рассматривается понятие «этимология», строение словарной статьи этимологического словаря. Работа с различными этимологическими и историческими словарями. Определение первоисточников слова,.	1		+
14.	Об одном и том же - разными словами.	Изучается особенность синонимического ряда слов. Работа со словами- синонимами и правильным употреблением их в речи.	1	+	
15.	Как возникают названия.	Развитие речевых умений. Беседа о главных функциях языка. Вводится понятие «система номинации». Работа с этимологическими и историческими словарями.	1	+	
16.	Слова – антиподы.	Беседа по содержанию стихотворения В. Полторацкого «Слово о словах». Вводится понятие «антонимы». Работа с пословицами и поговорками. Работа со «Словарем антонимов русского языка».	1	+	
17.	Фразеологические обороты.	Изучение особенностей фразеологических сочетаний. Вводится понятие «фразеологические обороты». Беседа о правильном употреблении фразеологизмов в речи. Нахождение фразеологизмов	1	+	+

		в отрывке из повести А. Рыбакова «Приключение Кроша».			
18.	Словари «чужих» слов.	Рассматриваются особенности строения словарной статьи словаря иностранных слов. Вводится понятие «устойчивые обороты». Работа со словарем иностранных слов и определением значения этих слов.	1		
19.	Капитан и капуста.	Знакомство с историей происхождения и образования слов <i>капитан и капуста, говядина и ковбой, портные и мошенники</i> . Работа со словарем. Сравнение значения слов.	1	+	
20.	«Он весь свободы торжество».	Исследуются языковые особенности произведений А. С. Пушкина. Вводится понятие «литературный язык» и «живая народная речь». Нахождение строк народной речи в произведениях А. С. Пушкина.	1		+
21.	Мы говорим его стихами.	Вводятся понятия «крылатые выражения» и «афоризмы». Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях А. С. Пушкина. Работа по обогащению словарного запаса учащихся.	1	+	
22.	Слова, придуманные писателями.	Продолжается работа над языковыми особенностями произведений А. С. Пушкина. Вводятся понятия «индивидуально- авторские неологизмы» и «окказиональные неологизмы». Нахождение индивидуально- авторских неологизмов в произведениях А. С. Пушкина.	1	+	
23.	Слова уходящие и слова – новички.	Изучение особенностей устаревших слов- архаизмов. Знакомство со словами- новичками. Работа над пониманием и умение правильно употреблять архаизмы в речи. Рассматриваются виды неологизмов и виды архаизмов.	1	+	+
24.	Словарь языка Пушкина.	Рассматривается особенность построения «Словаря языка Пушкина». Знакомство с созданием «Словаря языка Пушкина». Беседа о значении этого словаря. Работа со словарем.	1	+	+
25.	Смуглая Чернавка.	Рассматривается особенность древнерусских имен. Знакомство с историей русских имен, с первыми русскими именами, на примере произведений А. С. Пушкина. Показать значение древнерусских имен.	1	+	
26.	Паронимы, или «ошибкоопасные слова».	Знакомство с понятием «паронимы». Рассматриваются виды паронимов и способы их образования. Беседа о правильном употреблении паронимов в устной и письменной речи.	1	+	
27.	Ошибка Колумба. «Ложные друзья»	Знакомство с явлением межъязыковой паронимии. Рассматриваются виды паронимов и способы их образования	1	+	

	переводчика».				
28.	Какой словарь поможет избежать ошибок?	Знакомство со словарной статьей «Словаря паронимов» , с видами словарей паронимов. Способы образования паронимов. Работа над умением правильно употреблять паронимы в устной и письменной речи.	1		+
29.	Словарь- грамотей.	Знакомство со словарной статьей орфографического словаря. Беседа о значении орфографического словаря. Работа с орфографическим словарем.	1	+	
30.	Научная этимология.	Знакомство со словарной статьей этимологического словаря. Рассматривается значение этимологического словаря, история происхождения слов «вол», «волк» и «волынка», «запонка»и «запятая». Работа с этимологическим словарем.	1		+
31.	Какие бывают имена?	Знакомство с наукой «ономастика», С традиционными кличками животных на Руси. Рассматриваются способы и причины образования омонимов среди имен собственных. Работа со словарями.	1	+	
32.	Древнерусские имена.	Знакомство с историей образования древнерусских имен. Работа с этимологическим словарем.	1	+	
33.	Отчество и фамилия.	Беседа об истории появления отчеств и фамилий в русском языке. Знакомство с наукой «антропонимика». Объяснение происхождений фамилий на примере стихотворения С. Михалкова.	1	+	
34.	Надо ли останавливаться перед зеброй?	Урок –игра.	1	+	
ИТОГО			34	22	12

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1 КЛАСС

№	Название раздела	Планируемые результаты		
		личностные	предметные	метапредметные
1.	«Путешествия по Стране Слов»	<ul style="list-style-type: none"> • осознавать роль языка и речи в жизни людей; • эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции; • понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать; • высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. 	<p><u>Обучающийся научится:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Отличие звука от буквы (звуки слышим, произносим, а буквы пишем и видим). • Признаки гласных и согласных звуков. • Буквы русского алфавита. • Родственные слова. • Антонимы, многозначные слова. • Системные связи слов. <p><u>Обучающийся получит возможность научиться:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Правильно произносить звуки, выделять звуки в слове, выполнять звуко - буквенный анализ слов. • Распознавать твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки в словах. • Делить слова на слоги. • Подбирать родственные слова. • Объединять слова в группы. • Проверять и правильно писать слова с безударной гласной в корне слова, с парными звонкими и глухими согласными в корне слова и в конце. • Составлять текст по вопросам учителя. • Работать со словарями. <p>Отгадывать загадки, ребусы, головоломки, шарады.</p>	<p><u>Регулятивные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя; • учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом; • учиться работать по предложенному учителем плану <p><u>Познавательные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; • делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; <p><u>Коммуникативные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); • слушать и понимать речь других; • учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

№	Название раздела	Планируемые результаты		
		личностные	предметные	метапредметные
1.	«Секреты орфографии»	<ul style="list-style-type: none"> • <i>осознавать</i> роль языка и речи в жизни людей; • <i>эмоционально «проживать»</i> текст, выражать свои эмоции; • <i>понимать</i> эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать; • <i>обращать внимание</i> на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак). 	<p><u>Обучающийся научится:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Правила правописания слов с изученными орфограммами. • Признаки согласных и гласных звуков. • Состав слова. • Признаки родственных слов. • Виды пересказа. <p><u>Обучающийся получит возможность научиться:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Различать приставки и предлоги. Писать предлоги отдельно со словами, приставки – слитно. • Разбирать слова по составу. • Проверять написание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных в корне слова. • Писать НЕ с глаголами. • Работать со словарем. Группировать и подбирать слова на определенные правила. • Различать разделительные твердый (ъ) и мягкий (ь) знаки, писать с ними слова. • Составлять рассказы по картинке. • Пересказать текст. 	<p><u>Регулятивные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>определять и формулировать</i> цель деятельности с помощью учителя; • учиться <i>высказывать</i> своё предположение (версию) на основе работы с материалом; • учиться <i>работать</i> по предложенному учителем плану <p><u>Познавательные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>находить ответы</i> на вопросы в тексте, иллюстрациях; • <i>делать выводы</i> в результате совместной работы класса и учителя; • <i>преобразовывать</i> информацию из одной формы в другую: подробно <i>пересказывать</i> небольшие тексты. <p><u>Коммуникативные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>оформлять</i> свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); • <i>слушать</i> и <i>понимать</i> речь других; пользоваться приемами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова; • <i>выразительно читать</i> и <i>пересказывать</i> текст; • <i>договариваться</i> с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им; • учиться <i>работать в паре, группе</i>; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

3 - 4 КЛАССЫ

№	Название раздела	Планируемые результаты		
		Личностные	Предметные	Метапредметные
1.	«Занимательное словообразование»	<ul style="list-style-type: none"> • умение <i>осознавать</i> и <i>определять</i> (называть) свои эмоции; • умение <i>осознавать</i> и <i>определять</i> эмоции других людей; <i>сочувствовать</i> другим людям, <i>сопереживать</i>; • умение <i>чувствовать</i> красоту и выразительность речи, <i>стремиться</i> к совершенствованию собственной речи; • <i>любовь</i> и <i>уважение</i> к Отечеству, его языку, культуре; 	<p><u>Обучающийся научится:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Различать приставки и предлоги. Разбирать предложения по членам предложения. • Обозначать на письме интонацию перечисления. • Разбирать слова по составу. • Проверять написание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных в корне слова. • Писать правильно слова с удвоенными согласными. • Определять род, число имен существительных и имен прилагательных. • Определять число, время глаголов. • Писать НЕ с глаголами. • Работать со словарем. Группировать и подбирать слова на определенные правила. • Различать разделительные твердый (ъ) и мягкий (ь) знаки, писать с ними слова. • Составлять рассказы по картинке <p><u>Обучающийся получит возможность научиться:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • применять правила правописания слов с изученными орфограммами. • определять признаки частей речи (имени существительного, имени прилагательного, местоимения, глагола). • находить главные члены предложения. • знать состав слова. 	<p><u>Регулятивные</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельно формулировать тему и цели урока; • составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; • работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность; • в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. <p><u>Познавательные</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему); • пользоваться словарями, справочниками; • осуществлять анализ и синтез; • устанавливать причинно-следственные связи; • строить рассуждения; <p><u>Коммуникативные</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • адекватно использовать речевые средства для решения различных

2.	<p>«Занимательная лингвистика»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>интерес</i> к чтению, к ведению диалога с автором текста; <i>потребность</i> в чтении; • <i>интерес</i> к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения; • <i>интерес</i> к изучению языка; • <i>осознание</i> ответственности за произнесённое и написанное слово. 	<p><u>Обучающийся научится:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Определять отличительные признаки основных языковых единиц; • понимать основные термины и понятия, связанные с лексикой, синтаксисом, фонетикой, морфологией, орфографией; • различать слова, словосочетания, предложения, текста; • применять основные орфографические и пунктуационные правила; <p><u>Обучающийся получит возможность научиться:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • находить отличительные признаки основных языковых единиц; • употреблять термины и понятия, связанные с лексикой, синтаксисом, фонетикой, морфологией, орфографией; определять слова, словосочетания, предложения, текста; • воспроизводить и объяснять основные орфографические и пунктуационные правила. 	<p>коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> • высказывать и обосновывать свою точку зрения; • <i>слушать</i> и <i>слышать</i> других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; • <i>договариваться</i> и приходить к общему решению в совместной деятельности; • <i>задавать вопросы</i>.
----	------------------------------------	--	---	---