

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области  
средняя общеобразовательная школа «Образовательный центр» с. Александровка  
муниципального района Кинель-Черкасский Самарской области



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по курсу внеурочной деятельности «В МИРЕ СЛОВ»

(полное наименование)

общеинтеллектуальное

(направление)

1 - 4 классы

(классы)

4 года

(срок реализации)

**СОСТАВИТЕЛЬ (РАЗРАБОТЧИК)**

Должность: учитель начальных классов,  
Ф.И.О.: Волынкина Елена Александровна

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора по ВР:

Г.Ф. Якамсева  
«30» 08 20 18 г.

«СОГЛАСОВАНО НА ЗАСЕДАНИИ МО учителей нач. кл.»

Рекомендуется к утверждению

Протокол № 1 от 29.08, 2018 г.

Председатель МО учителей начальных классов:

Пафнутьева Т.В.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

№	Название темы	Основное содержание	Количество часов	В школе (в классе)	Вне школы (класса)
1.	<b>В мире безмолвия и неведомых звуков.</b>	Разыгрывание немых сцен. Сказка «Мир без слов». Звукоподражание и «теория ням-ням». Игры «Добавки», «Знаешь сам - расскажи нам».	1		+
2.	<b>В страну слов. Первые встречи.</b>	Игры «Слова – братья», «Эстафета». Разгадывание загадок. Сценка «Кто лишний». Головоломка «Ягоды». Рассказ «Снежные слова». Урок в библиотеке.	1	+	
3.	<b>К тайнам волшебных слов.</b>	Сказка «Волшебные слова». Разгадывание загадок, прослушивание стихов и рассказов о волшебных словах. Сценки «Когда слова теряют свою волшебную силу».	2		+
4.	<b>Выбор друзей в Стране Слов</b>	Сказка «Игры гномов». Игры «Доброе – злое», «Только хорошее». Конкурс на внимание и чистописание. Парад Добрых слов.	1	+	
5.	<b>К несметным сокровищам Страны Слов.</b>	Головоломка «Сколько родственников». Беседа о духовном богатстве и богатстве русского языка. Знакомство с толковым словарём. Конкурс на лучшее толкование слов. Игры «Назови по родству», «Кто больше?», «Цепочка слов».	1		+
6.	<b>Чудесные превращения слов.</b>	Сказка А. Шибаева «Буква заблудилась». Игры «Весёлые буквы», «Спрятавшееся слово». Инценирование стихотворения А. Шибаева.	1	+	
7.	<b>В гости к Алфавиту.</b>	Чтение отрывка из книги С.Маршака «Весёлое путешествие от А до Я». Знакомство с орфографическим словарём. Пирамида «Всё на А». Сказка «Кутерьма». Игры «Волшебный колодец», «Помоги Р».	2	+	
8.	<b>К тайнам звуков и букв.</b>	Разгадывание загадок. Тренировочные упражнения в произнесении звуков. Сказка «Лесной карнавал». Инценирование стихотворения В. Сулова из книги «Трудные буквы».	1	+	
9.	<b>Встреча с Радугой.</b>	Сказка «Слова, которые могут рисовать». Тайна госпожи Радуги. Рассматривание картины И. Левитана «Золотая осень». Игра «Исправь ошибку художника».	1		+

10.	<b>В Страну Говорящих Скал.</b>	Рассказ учителя о тайнах рисуночного письма, о том, как наши предки научились писать и считать. Головоломка «Заколдованные слова» Урок в библиотеке.	1		+
11.	<b>В глубь веков на «Машине времени».</b>	Рассказ учителя о том, как на свет появились первые родственники алфавита. Разгадывание ребусов.	1	+	
12.	<b>В Королевстве ошибок.</b>	Сочинение сказки. Прослушивание стихов и рассказов и работа по исправлению ошибок. Игра «Волшебная яблоня». Разыгрывание ситуаций.	1	+	
13.	<b>В Страну Слогов.</b>	Игра на внимание «Исправь ошибки». Хоровое декларирование. Разгадывание головоломки. Игра с мячом «Продолжи слово».	1	+	
14.	<b>Неожиданная остановка в пути.</b>	Проговаривание слов по слогам. Игры «Найди другое слово», «Пройди через ворота», «Найди пару». Рассказ учителя о речи.	1		+
15.	<b>В удивительном городе Неслове.</b>	Работа со словарём. Инсценирование рассказа «Незнакомое слово». Игры «Преврати буквы в слова», «Угадай слово». Разгадывание загадок. Головоломка «Перекрёсток».	1	+	
16.	<b>Чудеса в Стране Слов.</b>	Разгадывание ребусов. Многозначные слова. Угадывание слов по их значению. Разыгрывание сценок. Головоломка. Слова – синонимы.	2	+	
17.	<b>К словам разнообразным, одинаковым, но разным.</b>	Слова – омонимы. Разгадывание загадок, шарад, ребусов. Инсценирование рассказов. Головоломка.	1	+	
18.	<b>На карнавале слов.</b>	Рассказ учителя о словах-двойниках. Слова – омофоны. Прослушивание стихов и работа по их содержанию. Игры со словами – двойниками.	2	+	
19.	<b>В Театре близнецов.</b>	Головоломка «Начни и закончи К». Работа со словарём. Шутки – каламбуры. Сценки «Есть», «Чей нос». Конкурс загадок. Урок в библиотеке.	1		+
20.	<b>Конкурс знающих.</b>	Правила «Узелки на память». Кроссворд «Конкурс знающих». Головоломка «дай толкование каждому слову». Игры с омонимами, омофонами.	1	+	
21.	<b>Новое представление.</b>	Инсценировка отрывка из сказки Н.Носова «Приключения Незнайки и его друзей». Весёлый аттракцион «доскажи словечко». Слова – синонимы (рассказ учителя). Сценка «Твёрдый знак». Игра «Найди друзей».	1		+

22.	<b>Необычный урок.</b>	Головоломка «Все слова на А». Слова – антонимы (рассказ учителя). Игра «Угадай - ка!» со словами – антонимами.	1		+
23.	<b>Следопыты развлекают гостей.</b>	«Узелки на память» (повторение правил). Загадки, игры, пословицы, стихотворения с антонимами. Прослушивание сказок, рассказов.	1		+
24.	<b>В Клубе весёлых человечков.</b>	Головоломка «Начинай на А». Подбор синонимов и антонимов. Игра в омонимы.	1	+	
25.	<b>К словам – родственникам. Почему их так назвали?</b>	Рассказ учителя о родственных словах. Игра «Замечательный сад». Подбор родственных слов. Сказка «Вот так родственники!». Работа со словообразовательным словарём. Разгадывание ребусов. Тавтология. Игра «Домино».	2	+	
26.	<b>Экскурсия в прошлое.</b>	Устаревшие слова – архаизмы и историзмы (рассказ учителя). В «музее» древних слов. Урок в библиотеке.	1		+
27.	<b>Полёт в будущее.</b>	Рассказ учителя о неологизмах. Игра «Угадай-ка». Узелки на память. Головоломка «Вгостилёт».	1	+	
28.	<b>Итоговое занятие.</b>	Разгадывание ребусов, загадок, шарад. Игры со словами синонимами, антонимами, омонимами. Инсценирование рассказов. Урок в библиотеке.	1		+
<b>Итого:</b>			33	21	12

## 2 КЛАСС

№	Название темы	Основное содержание	Количество часов	В школе (в классе)	Вне школы (класса)
1.	<b>Как обходились без письма?</b>	Рассказ учителя «А начинали всё медведи». Слова в переносном смысле «медвежий угол, медвежья услуга». Сигналы – символы. Легенда о Тесее. Заучивание песенок – «напоминалок».	1	+	
2.	<b>Древние письменна.</b>	Рисуночное письмо. Игра «Угадай символ». Сказка Р.Киплинга «Как было написано первое письмо». Иероглифы - «священные знаки».	1	+	
3.	<b>Как возникла наша письменность?</b>	Застывшие звуки. Финикийский алфавит. Греческий алфавит. Кириллица или глаголица? Творческое задание «Придумай свой	1	+	

		алфавит».			
4.	<b>Меня зовут Фонема.</b>	Звуки-смыслоразличители. Игра «Наперегонки». Стихотворение Б.Заходера «Кит и Кот». Фонемы гласные и согласные. Игры с фонемами. Разыгрывание стихотворения Н.Матвеева «Путаница». Урок в библиотеке.	2		+
5.	<b>Для всех ли фонем есть буквы?</b>	Рассказ учителя «Как рождаются звуки». Звонкие и глухие «двойняшки». Игра «Строим дом». О воображении. Стихотворение Б.Заходер «Моя Вообразилия». Звонкие и глухие «одиночки». Твёрдые и мягкие фонемы. Таинственная буква. Буква - подсказчица. Буква – помощница. Буквы – актёры. Урок в библиотеке.	2		+
6.	<b>«Ошибкоопасные» места</b>	«Зеркальные и незеркальные слова». Кому нужна зоркость? Отрывок из сказки Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Орфографическая зоркость. Тренировочные упражнения.	2	+	
7.	<b>Тайны фонемы</b>	Чередование фонем. Ключ к тайнам фонемы. Заучивание песенки - «запоминалки».	1	+	
8.	<b>Опасные согласные</b>	Звуки – «волшебники» сонорные звуки. Согласные в слабой и сильной позиции. Сомнительный согласный. Игра «Опасные соседи». Тренировочные упражнения «Кто последний?» Звуки «живут» по закону составление «Свода законов».	2		+
9.	<b>На сцене гласные</b>	Добрый «волшебник» - ударение. Игра «Поставь ударение». Гласные без хлопот!	1	+	
10.	<b>«Фонемы повелевают буквами»</b>	Фонемное правило.	1	+	
11.	<b>Когда ь пишется, а когда не пишется?</b>	Добро пожаловать, ь! Въезд воспрещён, но ... не всегда! Игры со словами. Разгадывание ребусов. Тренировочные упражнения.	1	+	
12.	<b>Ваши старые знакомые</b>	Игры со словами с сочетаниями жи-щи, чу-щу, ча-ща, чк, чн, щн, нщ. Тренировочные упражнения.	1	+	
13.	<b>Правила о непроизносимых согласных</b>	Песенки - «напоминай-ки». Тренировочные упражнения. Нефонемное правило. Игра «Вставь слова». Разбор стихотворения «Про солнце» С.Маршака. Урок в библиотеке.	2		+
14.	<b>Волшебное средство – «самоинструкция»</b>	Знакомство с термином «самоинструкция». Правила составления самоинструкции. Работа по составлению самоинструкции. Работа по самоинструкции. Игра «Засели домик». Тренировочные упражнения. Игра «Найди подходящий транспорт». Краткий пересказ.	2	+	
15.	<b>Строительная работа морфем</b>	Виды памяти. Тренировка памяти на отрывках из литературных произведений. Зарядка для развития памяти. Разучивание песенки	1	+	

		«напоминалки». План пересказа.			
16.	<b>Где же хранятся слова?</b>	Копилки слов. Как найти слово в словаре? Лингвистика – наука о языке. Работа со словарями.	2	+	
17.	<b>Поговорим о всех приставках сразу</b>	Игры с приставками. Много ли на свете приставок. Работа со стихотворением С. Есенина. Правила написания приставок. Секрет безошибочного письма. Тренировочные упражнения. Опасные согласные в приставках. «Нарушители» правил. Коварная приставка с-. Самые трудные (пре- и при-). Песенка – «напоминай-ка». Игры и упражнения с приставками.	2	+	
18.	<b>Слова – «родственники»</b>	Правильные корни и корни-уродцы. Секреты родственных слов. Игра «Третий лишний». Игра «Кто больше?». Работа с текстом. Тренировочные упражнения. Урок в библиотеке.	2		+
19.	<b>Кто командует корнями?</b>	Чередование гласных в корне. Полногласные и неполногласные сочетания. Игра «Узнай их в лицо». Тренировочные упражнения. Работа с текстами. Орфограмма с девчачьим именем. Командуют гласные. Командуют согласные. Командует ударение. Командует смысл.	3	+	
20.	<b>«Не лезьте за словом в карман!»</b>	Корень и главное правило. Изменяем форму слова. Игра «Словесный мяч». Непроверяемые гласные. Проверочные слова. Игра – собирание слов. Пересказ текста. Тренировочные упражнения.	2		+
21.	<b>«Пересаженные» корни</b>	Старые знакомцы. Откуда пришли знакомые слова. Работа с словарём. Тренировочные упражнения.	1	+	
22.	<b>Итоговое занятие</b>	Олимпиада	1	+	
	<b>ИТОГО</b>		34	22	12

### 3 КЛАСС

№	Название темы	Основное содержание	Количество часов	В школе (в классе)	Вне школы (класса)
1.	<b>Сказочное царство слов.</b>	Беседа о красоте и богатстве народной речи. На примерах произведений устного народного творчества показывается богатство русского языка, народная фантазия, мудрость народа. Конкурс на знание пословиц и поговорок.	1	+	

2.	<b>Путешествие в страну Слов.</b>	Знакомство с тематическими группами слов. Игра «Слова - братья». Составление тематического словаря о грибах. Игра «Эстафета». Разгадывание загадок. Работа с рассказом Н. Надеждиной «Снежные слова». Игра «Найди лишнее слово»	2	+	
3.	<b>Чудесные превращения слов.</b>	Дается представление о превращении слов, умение находить «сбежавшие» из слов буквы. Игра «Найди заблудившуюся букву». Игра «Грустные превращения». Шарады. Рассказ –загадка.	2	+	
4.	<b>В гостях у слов-родственников.</b>	Знакомство с разными группами родственных слов .Подбор родственных слов с заданным корнем. Закрепление знаний отличительных признаках слов – родственников. Работа над стихотворением «О странном саде с необыкновенным урожаем» Е. Измайлов. Выбор из стихотворений слов- родственников. Урок в сельской библиотеке.	2		+
5.	<b>Добрые слова.</b>	Беседа о богатстве лексики русского языка «добрыми словами». Работа со стихотворением В. Коркина «Доброе утро». Игра «Умеете ли вы здороваться?». Работа с текстами на данную тему.	2		+
6.	<b>Экскурсия в прошлое. Устаревшие слова.</b>	Знакомство со словами- историзмами и архаизмами. Выбор из текста древних слов. Творческая работа. Объяснение устаревших слов.	1	+	
7.	<b>Новые слова в русском языке.</b>	Рассказ учителя «Откуда приходят новые слова?» Неологизмы в русском языке. Нахождение неологизмов в текстах . Игра «Угадай-ка».	2	+	
8.	<b>Встреча с зарубежными друзьями.</b>	Знакомство с заимствованными словами . Рассказ «Откуда пришли слова- пришельцы». Работа над стихотворением С. Я. Маршака. Признаки слов – пришельцев. Игра «Шесть и шесть». Урок в сельской библиотеке.	1		+
9.	<b>Синонимы в русском языке.</b>	Знакомство со словами- синонимами. Работа над стихотворением А. Барто «Игра в слова». Беседа «Что обозначают слова- синонимы». Нахождение слов-синонимов в тексте.	2	+	
10.	<b>Слова- антонимы.</b>	Знакомство со словами – антонимами. Случаи употребления антонимов в русском языке. Выделение антонимов из рассказа Л. Н. Толстого «Лебеди». Работа над стихотворением В. Орлова «Спор». Игра «Подбери нужные слова». Работа над подбором слов-антонимов. Рассказ учителя о роли антонимов в русском языке.	1	+	
11.	<b>Слова- омонимы.</b>	Омонимы в русском языке и их роль. Работа над рассказом И. Туричина «Есть». Игра «Докажите...». Чтение рассказа Н. Сладкова	1	+	

		«Овсянка».			
12.	<b>Крылатые слова.</b>	Беседа о значении «крылатых выражений» в русском языке . Подбор «крылатых выражений» в названиях текста. Работа с выражениями ,употребляемыми в переносном значении и их смысла. Работа со стихотворениями Н. Силкова «Прикусил язык» и В. Орлова «Ни пуха ни пера».	1	+	
13.	<b>В королевстве ошибок.</b>	Игра «Исправь ошибки». Работа с произведениями, где допущены орфографические ошибки. Игра « Произноси правильно». Инсценировка П. Реброва «Кто прав?». Урок в сельской библиотеке.	2		+
14.	<b>В стране Сочинителей.</b>	Беседа о рифмах .Работа с загадками. Сочинение собственных загадок по заданным рифмам. Конкурс загадок в рисунках. Сочинение сказок о дружбе, о добре и зле .	2	+	
15.	<b>Искусство красноречия.</b>	Знакомство с понятием «красноречие». Чтение образцовых текстов и их анализ. Пересказы. Собственные упражнения в создании разных речей.	2	+	
16.	<b>Праздник творчества и игры.</b>	Творческие задания для формирования орфографической зоркости. Дидактические игры, направленные на развитие познавательного интереса к русскому языку. Интеллектуальная игра «Умники и умницы».	1	+	
17.	<b>Трудные слова.</b>	Знакомство с этимологией трудных слов, с точным значением слов. Выполнение упражнений для запоминания правописания слов. Работа над текстами художественной литературы и произведений устного народного творчества. Работа с распознаванием «опасных мест» в словах. Выборочный диктант. Сказка о словарных словах. Разгадывание кроссворда и иллюстрирование словарных слов. Урок в сельской библиотеке.	2	+	+
18.	<b>Анаграммы и метаграммы.</b>	Знакомство с историей изобретения анаграмм и метаграмм , с авторами, использовавшими в своем творчестве анаграммы и метаграммы . Ввод понятий «анаграмма» и «метаграмма». Работа с примерами (Милан- налим, актер- терка ).	2		
19.	<b>Шарады и логогрифы.</b>	Знакомство с происхождением шарад и логогрифов. Составление и разгадывание шарад и логогрифов. Иллюстрирование слов- ответов.	2	+	
20.	<b>Откуда пришли наши имена.</b>	Знакомство с происхождением имен. Творческая работа «Нарисуй свое имя». Дидактическая игра «Составь имя».	1		+



21.	<b>Занимательное словобразование.</b>	Игры на превращения слов: «Буква заблудилась», «Замена буквы», «Какое слово задумано?». Шарады.	1	+	
22.	<b>КВН по русскому языку.</b>	Командное соревнование на проверку знаний по русскому языку.	1	+	
	<b>ИТОГО</b>		34	22	12

#### 4 КЛАСС

№	Название темы	Основное содержание	Количество часов	В школе (в классе)	Вне школы (класса)
1.	<b>Что такое орфоэпия?</b>	Знакомство с нормами литературного произношения. Углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке. Знакомство с понятиями «орфоэпия», «орфография». Обучение правильному произношению слов, соблюдая орфоэпические нормы.	1	+	
2.	<b>Что такое фонография или звукозапись?</b>	Знакомство с понятиями «фонография» и «звукозапись». Знакомство с историей письма, с этапом развития письменности – фонографией. Расширение знаний о буквах и звуках.	1	+	+
3.	<b>Звуки не буквы!</b>	Знакомство с наукой фонетикой, правилами чтения и записи транскрипции. Рассказ учителя об отличии « буквы» от «звука». Составление транскрипций.	1	+	
4.	<b>Звучащая строка.</b>	Знакомство с фонетическими явлениями «звукозапись», «звукоподражание». Знакомство с терминами «ономатопеи», «аллитерация», «ассонанс». Развитие фонематического слуха.	1		+
5.	<b>Банты и шарфы.</b>	Знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с произношением слов банты и шарфы . Разыгрывание ситуаций с этими словами.	1		+
6.	<b>«Пигмалион» учит орфоэпии.</b>	Продолжить знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с героями и содержанием комедии Бернарда Шоу «Пигмалион». Правильная постановка ударений в словах.	1	+	
7.	<b>Кис- кис! Мяу!, или Кое-что о звукоподражаниях.</b>	Знакомство с ономатопэтическими словами или звукоподражаниями. Познакомить с образованием звукоподражаний.	1	+	

		Сравнение звукоподражаний разных языков. Развитие культуры речи. Выполнение заданий по теме «Орфоэпия и фонетика».			
8.	<b>Имена вещей.</b>	Знакомство с термином « лексика», и лексическим значением слов. Знакомство с толковыми словарями русского языка . Обогащение словарного запаса учащихся.	1		+
9.	<b>О словарях энциклопедических и лингвистических.</b>	Дается понятие о лексическом значении слов. Знакомство с лингвистическими словарями русского языка, с особенностями словарной статьи. Сравнение роли энциклопедических и лингвистических словарей. Обучение умению пользоваться различными словарями.	1	+	
10.	<b>В царстве смыслов много дорог.</b>	Знакомство с многозначными словами, словами- омонимами. Рассматриваются способы и причины образования нескольких значений у слова. Практическая работа «Отличие многозначных слов и слов- омонимов».	1	+	
11.	<b>Как и почему появляются новые слова?</b>	Продолжение знакомства с лексическим значением слов. Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке.	1	+	
12.	<b>Многозначность слова.</b>	Рассказ о свойстве « многозначность слова», о строении словарной статьи толкового словаря. Выделение отличительных признаков многозначности и омонимии. Работа с толковыми словарями. Игра «Прямое и переносное значение слов».	1	+	
13.	<b>«Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов.</b>	Рассматривается понятие «этимология», строение словарной статьи этимологического словаря. Работа с различными этимологическими и историческими словарями. Определение первоисточников слова,.	1		+
14.	<b>Об одном и том же - разными словами.</b>	Изучается особенность синонимического ряда слов. Работа со словами- синонимами и правильным употреблением их в речи.	1	+	
15.	<b>Как возникают названия.</b>	Развитие речевых умений. Беседа о главных функциях языка. Вводится понятие «система номинации». Работа с этимологическими и историческими словарями.	1	+	
16.	<b>Слова – антиподы.</b>	Беседа по содержанию стихотворения В. Полторацкого «Слово о словах». Вводится понятие «антонимы». Работа с пословицами и поговорками. Работа со «Словарем антонимов русского языка».	1	+	
17.	<b>Фразеологические обороты.</b>	Изучение особенностей фразеологических сочетаний. Вводится понятие «фразеологические обороты». Беседа о правильном употреблении фразеологизмов в речи. Нахождение фразеологизмов	1	+	+

		в отрывке из повести А. Рыбакова «Приключение Кроша».			
18.	<b>Словари «чужих» слов.</b>	Рассматриваются особенности строения словарной статьи словаря иностранных слов. Вводится понятие «устойчивые обороты». Работа со словарем иностранных слов и определением значения этих слов.	1		
19.	<b>Капитан и капуста.</b>	Знакомство с историей происхождения и образования слов <i>капитан и капуста, говядина и ковбой, портные и мошенники</i> . Работа со словарем. Сравнение значения слов.	1	+	
20.	<b>«Он весь свободы торжество».</b>	Исследуются языковые особенности произведений А. С. Пушкина. Вводится понятие «литературный язык» и «живая народная речь». Нахождение строк народной речи в произведениях А. С. Пушкина.	1		+
21.	<b>Мы говорим его стихами.</b>	Вводятся понятия «крылатые выражения» и «афоризмы». Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях А. С. Пушкина. Работа по обогащению словарного запаса учащихся.	1	+	
22.	<b>Слова, придуманные писателями.</b>	Продолжается работа над языковыми особенностями произведений А. С. Пушкина. Вводятся понятия «индивидуально- авторские неологизмы» и «окказиональные неологизмы». Нахождение индивидуально- авторских неологизмов в произведениях А. С. Пушкина.	1	+	
23.	<b>Слова уходящие и слова – новички.</b>	Изучение особенностей устаревших слов- архаизмов. Знакомство со словами- новичками. Работа над пониманием и умение правильно употреблять архаизмы в речи. Рассматриваются виды неологизмов и виды архаизмов.	1	+	+
24.	<b>Словарь языка Пушкина.</b>	Рассматривается особенность построения «Словаря языка Пушкина». Знакомство с созданием «Словаря языка Пушкина». Беседа о значении этого словаря. Работа со словарем.	1	+	+
25.	<b>Смуглая Чернавка.</b>	Рассматривается особенность древнерусских имен. Знакомство с историей русских имен, с первыми русскими именами, на примере произведений А. С. Пушкина. Показать значение древнерусских имен.	1	+	
26.	<b>Паронимы, или «ошибкоопасные слова».</b>	Знакомство с понятием «паронимы». Рассматриваются виды паронимов и способы их образования. Беседа о правильном употреблении паронимов в устной и письменной речи.	1	+	
27.	<b>Ошибка Колумба. «Ложные друзья»</b>	Знакомство с явлением межъязыковой паронимии. Рассматриваются виды паронимов и способы их образования	1	+	

	<b>переводчика».</b>				
28.	<b>Какой словарь поможет избежать ошибок?</b>	Знакомство со словарной статьей «Словаря паронимов» , с видами словарей паронимов. Способы образования паронимов. Работа над умением правильно употреблять паронимы в устной и письменной речи.	1		+
29.	<b>Словарь- грамотей.</b>	Знакомство со словарной статьей орфографического словаря. Беседа о значении орфографического словаря. Работа с орфографическим словарем.	1	+	
30.	<b>Научная этимология.</b>	Знакомство со словарной статьей этимологического словаря. Рассматривается значение этимологического словаря, история происхождения слов «вол», «волк» и «волынка», «запонка»и «запятая». Работа с этимологическим словарем.	1		+
31.	<b>Какие бывают имена?</b>	Знакомство с наукой «ономастика», С традиционными кличками животных на Руси. Рассматриваются способы и причины образования омонимов среди имен собственных. Работа со словарями.	1	+	
32.	<b>Древнерусские имена.</b>	Знакомство с историей образования древнерусских имен. Работа с этимологическим словарем.	1	+	
33.	<b>Отчество и фамилия.</b>	Беседа об истории появления отчеств и фамилий в русском языке. Знакомство с наукой «антропонимика». Объяснение происхождений фамилий на примере стихотворения С. Михалкова.	1	+	
34.	<b>Надо ли останавливаться перед зеброй?</b>	Урок –игра.	1	+	
<b>ИТОГО</b>			34	22	12

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1 КЛАСС

№	Название раздела	Планируемые результаты		
		личностные	предметные	метапредметные
1.	«Путешествия по Стране Слов»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осознавать роль языка и речи в жизни людей;</li> <li>• эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;</li> <li>• понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;</li> <li>• высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.</li> </ul>	<p><u>Обучающийся научится:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Отличие звука от буквы (звуки слышим, произносим, а буквы пишем и видим).</li> <li>• Признаки гласных и согласных звуков.</li> <li>• Буквы русского алфавита.</li> <li>• Родственные слова.</li> <li>• Антонимы, многозначные слова.</li> <li>• Системные связи слов.</li> </ul> <p><u>Обучающийся получит возможность научиться:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Правильно произносить звуки, выделять звуки в слове, выполнять звуко - буквенный анализ слов.</li> <li>• Распознавать твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки в словах.</li> <li>• Делить слова на слоги.</li> <li>• Подбирать родственные слова.</li> <li>• Объединять слова в группы.</li> <li>• Проверять и правильно писать слова с безударной гласной в корне слова, с парными звонкими и глухими согласными в корне слова и в конце.</li> <li>• Составлять текст по вопросам учителя.</li> <li>• Работать со словарями.</li> </ul> <p>Отгадывать загадки, ребусы, головоломки, шарады.</p>	<p><u>Регулятивные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;</li> <li>• учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;</li> <li>• учиться работать по предложенному учителем плану</li> </ul> <p><u>Познавательные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;</li> <li>• делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;</li> </ul> <p><u>Коммуникативные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);</li> <li>• слушать и понимать речь других;</li> <li>• учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).</li> </ul>

№	Название раздела	Планируемые результаты		
		личностные	предметные	метапредметные
1.	«Секреты орфографии»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>осознавать</i> роль языка и речи в жизни людей;</li> <li>• <i>эмоционально «проживать»</i> текст, выражать свои эмоции;</li> <li>• <i>понимать</i> эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;</li> <li>• <i>обращать внимание</i> на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).</li> </ul>	<p><u>Обучающийся научится:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Правила правописания слов с изученными орфограммами.</li> <li>• Признаки согласных и гласных звуков.</li> <li>• Состав слова.</li> <li>• Признаки родственных слов.</li> <li>• Виды пересказа.</li> </ul> <p><u>Обучающийся получит возможность научиться:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Различать приставки и предлоги. Писать предлоги отдельно со словами, приставки – слитно.</li> <li>• Разбирать слова по составу.</li> <li>• Проверять написание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных в корне слова.</li> <li>• Писать НЕ с глаголами.</li> <li>• Работать со словарем. Группировать и подбирать слова на определенные правила.</li> <li>• Различать разделительные твердый (ъ) и мягкий (ь) знаки, писать с ними слова.</li> <li>• Составлять рассказы по картинке.</li> <li>• Пересказать текст.</li> </ul>	<p><u>Регулятивные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>определять и формулировать</i> цель деятельности с помощью учителя;</li> <li>• учиться <i>высказывать</i> своё предположение (версию) на основе работы с материалом;</li> <li>• учиться <i>работать</i> по предложенному учителем плану</li> </ul> <p><u>Познавательные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>находить ответы</i> на вопросы в тексте, иллюстрациях;</li> <li>• <i>делать выводы</i> в результате совместной работы класса и учителя;</li> <li>• <i>преобразовывать</i> информацию из одной формы в другую: подробно <i>пересказывать</i> небольшие тексты.</li> </ul> <p><u>Коммуникативные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>оформлять</i> свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);</li> <li>• <i>слушать</i> и <i>понимать</i> речь других; пользоваться приемами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;</li> <li>• <i>выразительно читать</i> и <i>пересказывать</i> текст;</li> <li>• <i>договариваться</i> с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;</li> <li>• учиться <i>работать в паре, группе</i>; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).</li> </ul>

### 3 - 4 КЛАССЫ

№	Название раздела	Планируемые результаты		
		Личностные	Предметные	Метапредметные
1.	«Занимательное словообразование»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение <i>осознавать</i> и <i>определять</i> (называть) свои эмоции;</li> <li>• умение <i>осознавать</i> и <i>определять</i> эмоции других людей; <i>сочувствовать</i> другим людям, <i>сопереживать</i>;</li> <li>• умение <i>чувствовать</i> красоту и выразительность речи, <i>стремиться</i> к совершенствованию собственной речи;</li> <li>• <i>любовь</i> и <i>уважение</i> к Отечеству, его языку, культуре;</li> </ul>	<p><u>Обучающийся научится:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Различать приставки и предлоги. Разбирать предложения по членам предложения.</li> <li>• Обозначать на письме интонацию перечисления.</li> <li>• Разбирать слова по составу.</li> <li>• Проверять написание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных в корне слова.</li> <li>• Писать правильно слова с удвоенными согласными.</li> <li>• Определять род, число имен существительных и имен прилагательных.</li> <li>• Определять число, время глаголов.</li> <li>• Писать НЕ с глаголами.</li> <li>• Работать со словарем. Группировать и подбирать слова на определенные правила.</li> <li>• Различать разделительные твердый (ъ) и мягкий (ь) знаки, писать с ними слова.</li> <li>• Составлять рассказы по картинке</li> </ul> <p><u>Обучающийся получит возможность научиться:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• применять правила правописания слов с изученными орфограммами.</li> <li>• определять признаки частей речи (имени существительного, имени прилагательного, местоимения, глагола).</li> <li>• находить главные члены предложения.</li> <li>• знать состав слова.</li> </ul>	<p><u>Регулятивные</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельно формулировать тему и цели урока;</li> <li>• составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;</li> <li>• работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;</li> <li>• в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.</li> </ul> <p><u>Познавательные</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);</li> <li>• пользоваться словарями, справочниками;</li> <li>• осуществлять анализ и синтез;</li> <li>• устанавливать причинно-следственные связи;</li> <li>• строить рассуждения;</li> </ul> <p><u>Коммуникативные</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• адекватно использовать речевые средства для решения различных</li> </ul>

2.	«Занимательная лингвистика»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>интерес</i> к чтению, к ведению диалога с автором текста; <i>потребность</i> в чтении;</li> <li>• <i>интерес</i> к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;</li> <li>• <i>интерес</i> к изучению языка;</li> <li>• <i>осознание</i> ответственности за произнесённое и написанное слово.</li> </ul>	<p><u>Обучающийся научится:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Определять отличительные признаки основных языковых единиц;</li> <li>• понимать основные термины и понятия, связанные с лексикой, синтаксисом, фонетикой, морфологией, орфографией;</li> <li>• различать слова, словосочетания, предложения, текста;</li> <li>• применять основные орфографические и пунктуационные правила;</li> </ul> <p><u>Обучающийся получит возможность научиться:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• находить отличительные признаки основных языковых единиц;</li> <li>• употреблять термины и понятия, связанные с лексикой, синтаксисом, фонетикой, морфологией, орфографией; определять слова, словосочетания, предложения, текста;</li> <li>• воспроизводить и объяснять основные орфографические и пунктуационные правила.</li> </ul>	<p>коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• высказывать и обосновывать свою точку зрения;</li> <li>• <i>слушать</i> и <i>слышать</i> других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;</li> <li>• <i>договариваться</i> и приходить к общему решению в совместной деятельности;</li> <li>• <i>задавать вопросы</i>.</li> </ul>
----	-----------------------------	--	---	---